
DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة العدد 471
سعر النسخة
الإمارات العربية المتحدة 7 دراهم - المملكة العربية السعودية 7 ريالات - الكويت 700 فلس - سلطنة عمان 700 بيسة
قطر 7 ريالات - البحرين 700 فلس - اليمن 150 ريالا - لبنان 3000 ليرة - سوريا 50 ليرة - الأردن 1 دينار
اطلب هدية العدد
حدود الفضاء
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
إجازة مع
ميكي
DISNEY
MICKEY
اطلب هدية العدد
في الأسواق
عيشوا معنا
أحلى إجازة!

مرحباً يا أصحاب

اليوم أحمل حملاً لا وزن له لكنه ثقيل....
لا لون له لكنه بألوان قوس قزح.. بدون رائحة... ومعطّر بأنفاس كل الأحباب... اليوم أحمل من بطوط وبطوطة والأصدقاء جميعاً سلامات دافئة لكم جميعاً... فعلتُ كما أخبرتموني أن أفعل...
طبعت قبلاتكم على جبين الأولاد... أرسلتُ قبلة في الهواء لبطوطة وميني، علّها تصلهما في ديزني لاند، حيث يمضيان إجازة مثيرة مثل إجازتكم. وحين مسحتُ بيدي على أذني ميكي الغالي، أخفضهما خجلاً وأغمض العينين اللامعتين.
وهل أخبركم كيف برقت عينا بطوط بحنان وهمس بحماسة: أتمنى أن يعيش عندي كل الأولاد، مع فرفور وزرزور وكركور؟
ولم يعرف بندق ماذا يقول سوى: أنا أحبهم جميعاً.
وقال العم دهب بصرامته المعتادة: وأنا أحبهم أيضاً.
عو عو.. هزّ بلوتو ذنبه بفرح ورفع أذنيه الاثنتين كأنهما تطيران فرحاً.
أنهيت مهمتي..
وهل هنالك مهمة أجمل من مرسال الأصحاب؟

أسرة المجلة

هيّا بنا!!

العدد 471, 2004/7/22

في هذا العدد

كذبة أبريل 6

حدود الفضاء 16

سافر مع ميكي 24

أنت تسأل وميكي يجيب 34

الإستقامة 36

تسالي × تسالي 46


بريد
مريم عباسي
بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين:
إلى مجلتي الغالية ميكي
تحية لكِ كلّ ليلة وكلّ يوم،
وكلما غابت الشمس...
تحية لكِ كلّما أقبل الربيع، أما
بعد:
في البداية أريد أن أتوجه
بأجمل قبلاتي إلى ميكي وبطوط
وبندق والبطابيط الصغار
كركور وفرفور وزرزور.
وأجمل وأكبر باقة ورد أود
إهداءها إلى المليونير
المحترم العم دهب،
شخصيتي المفضّلة،
مرحباً يا أصدقائي:
أكون في منتهى السعادة
عندما أفتح الإيميل وأجد
رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها
وتغمرني السعادة لاهتمامكم
بميكي وأصدقائه.



أرجو أن يفرح بها.
لَكَم أودّ أن تصبح هناك مسابقة علمية غير الإنترنت، فهناك أشخاص ليس عندهم خطوط إنترنت.
وأودّ أيضاً أن تكبر مساحة باب بريد الأصدقاء، لأنني متأكدة من وصول رسائل كثيرة إلى بريدكم. بقي أن أقول أنني صديقة جديدة لمجلتنا المفضّلة ميكي، حيث أن أخي أهداني مجلة ميكي مع موسوعة كبيرة جداً في عيد ميلادي الفائت، ومن وقتها لم أفوّت ولن أفوّت أي عدد من المجلة.
والآن أقول لكم إلى اللقاء في رسائل مقبلة.
ملاحظة: كان أخي يقرأ مجلّة ميكي وهو صغير، لذلك جلبها إلي في عيد ميلادي في ٢٩ / ٩
مع تحياتي الحارة للعم دهب وبطوط
القارئة المحبّة دائماً.

مرام رضوان -
سورية

بندق

كذبة أبريل



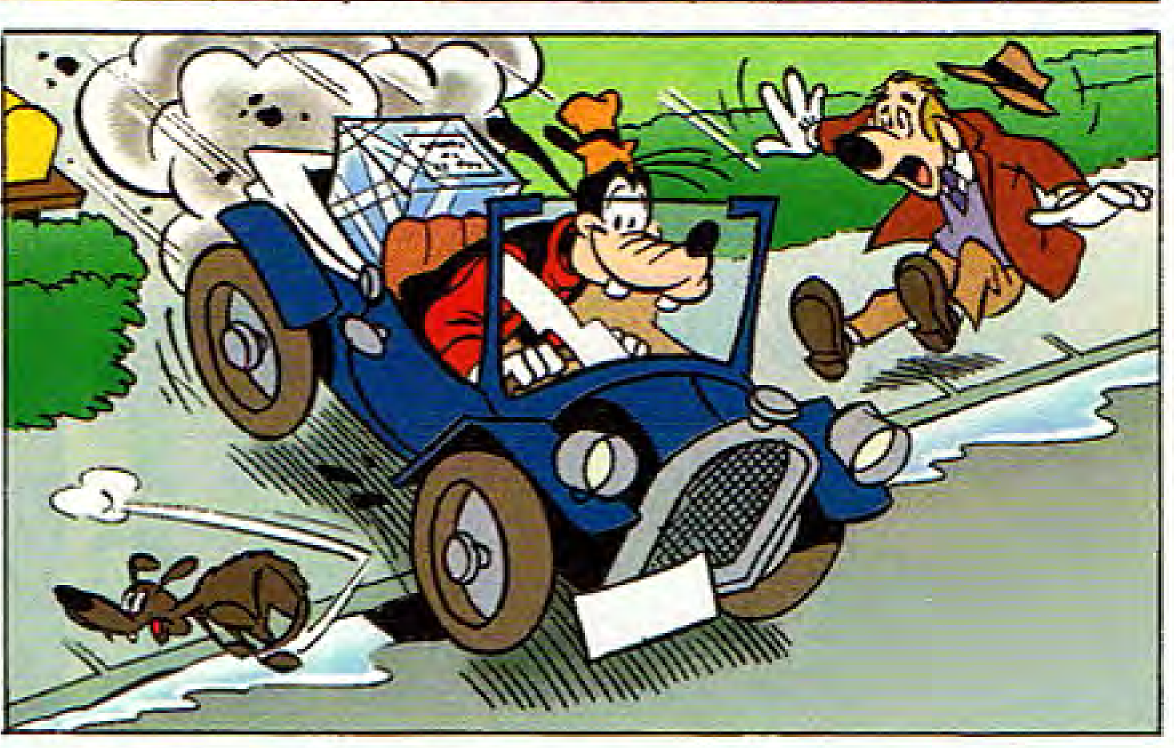

















أجل، أجل سيدي،
لا تقلق أبداً!
شكراً لك إلى الغد....ها!
ها!...غداً سيكون الأول من أبريل!

عليّ تحضير كذبة رائعة لميكي..هو!هو!

أجل،...لكن وأنا...

من سيحضّر لي كذبة أبريل؟
لا أحد!

ترن!ترن!

ألو؟ آه، هذا أنت مرحباً يا بندق!ماذا هنالك

بو..هو..
هو..هو!

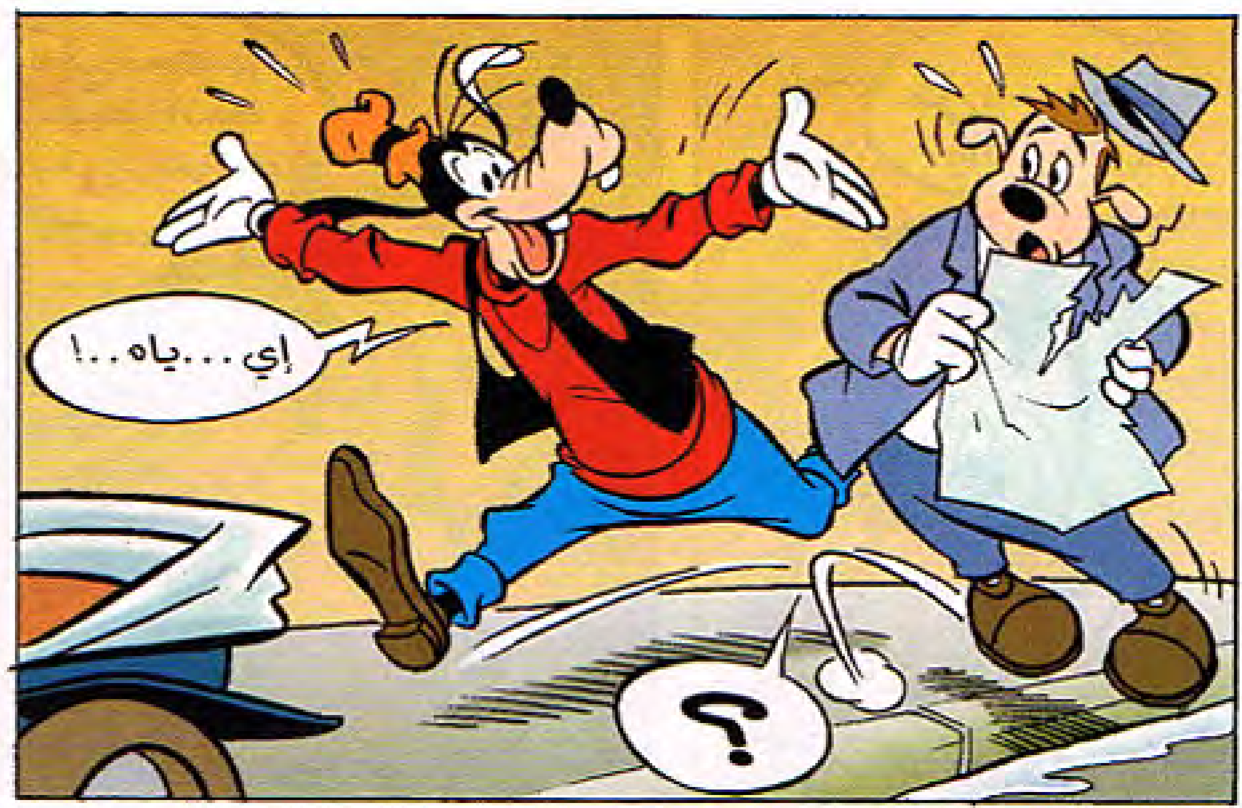
بو..هو..
آه....
لا أحد يحبني!

لا أحد يفكر في خداعي بكذبة أبريل!

هيا يا بندق!لا عليك،
أنا سأحضّر لك واحدة!

صحيح؟ أوه يا ميكي، أنت بالفعل بمثابة أخي!

واو..كذبة..
هو!هو!



إي...ياه..!
؟


بندق يصلح
كل الأشياء
ستكون كذبة
الغد خاصة!


أووف
بندق يصلح
كل الأشياء


إيه....
ولكن.


أوه..
أجل!
ترن..ترن..


آه...هذا
أنت!


كيف؟ ولهذا
السبب فقط تتصل بي
في الساعة الثالثة
صباحاً!

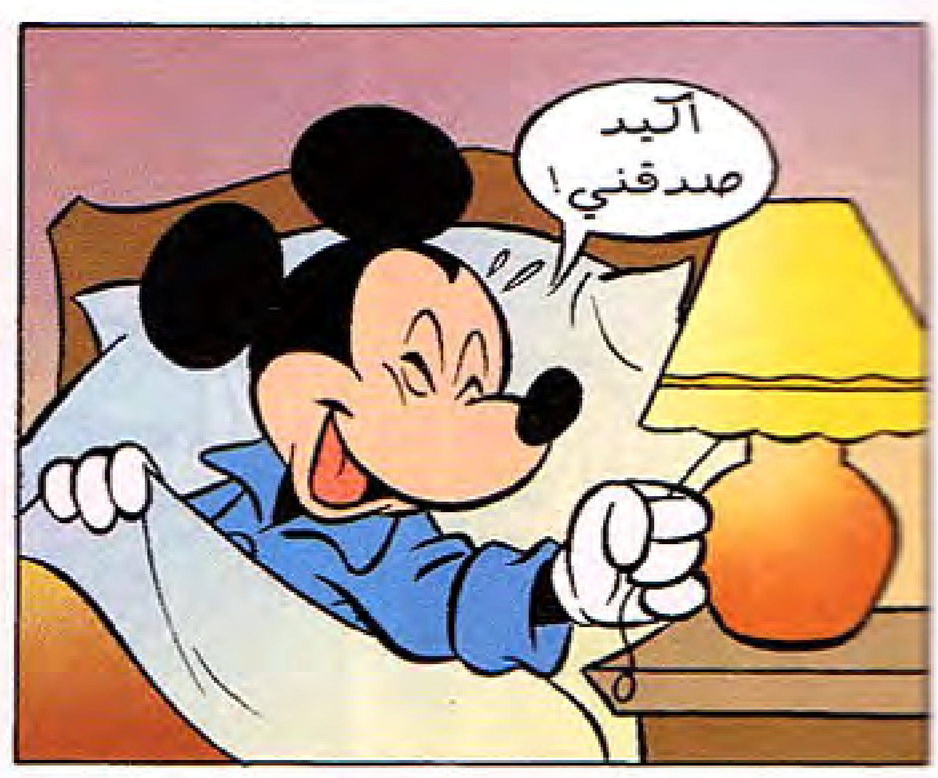

أجل بالتأكيد..
فأنا أعلم جيداً أنك
ستتصل بي لكي تقول
لي الكذبة التي حضرتها!
ولكن من الممكن ألا
تعجبني!


أوه، حسناً، لن أحضّر لك
أية واحدة.. انتهى الأمر!
والآن دعني أنم مفهوم؟!


نهايتي..


ها، ها! أتخيل
كيف أصبح
وجهه!




أكيد صدقني!

سوف لن ينام هذه الليلة! ها ها!


اليوم التالي..
أنا قادم!
رن رن

مرحباً ميكي!
ماذا تحضِّر؟

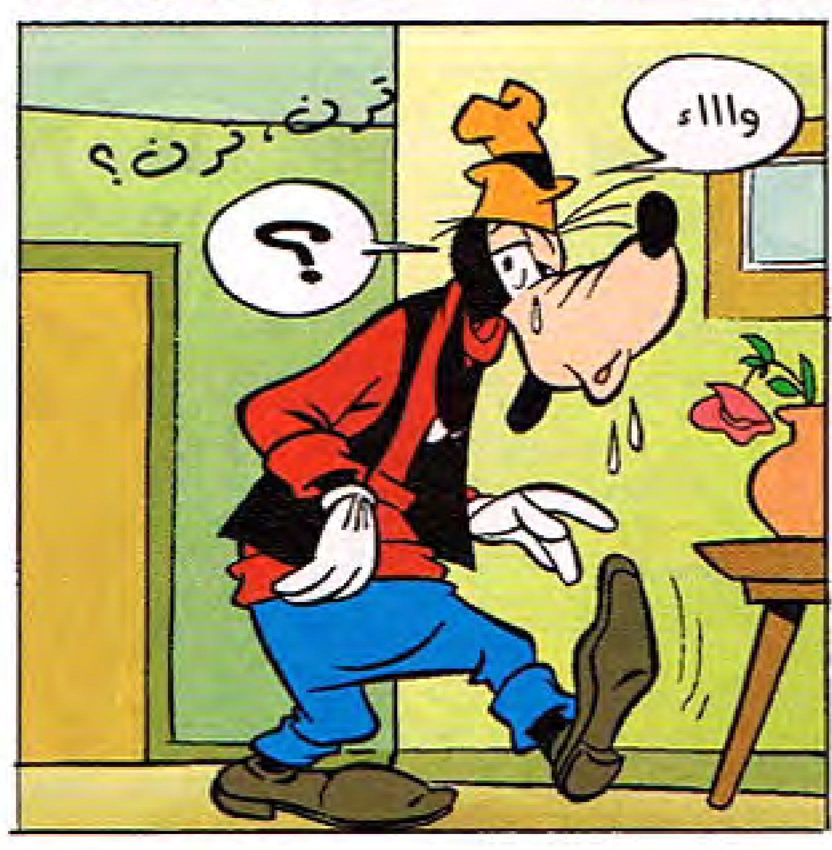
خدعة لبندق!
أجل إنها كذبة أبريل!

انتهى الأمر.. اليوم هو الأول من أبريل.
١ أبريل
1
٣١ مارس
31

ولا أحد يفكر في...وا.....
١ أبريل
1

رن! رن!
إهئ إهئ!

؟!
من؟

صحيح ما قلته: لا أحد يفكر في!

واااء
ترن، ترن؟
؟



لا أحد أيضاً!


ولكن! إذا كانت هذه هي الكذبة، فلا شيء غريب! فهي مألوفة!


هي، هو! يجب عليك معرفة ما تريد!
ميكي؟

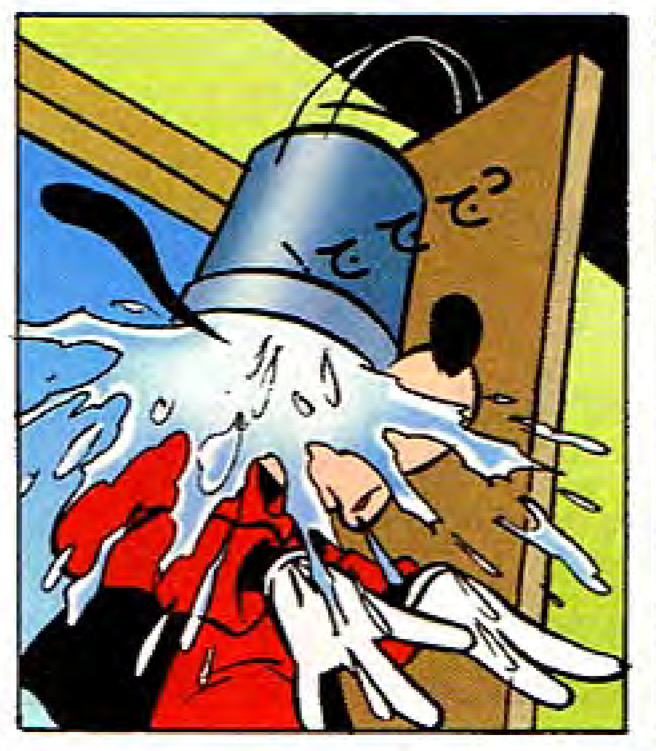

هو بعينه! من كنت تنتظر.. زين الدين زيدان؟
وأخيراً هذه هي الكذبة؟

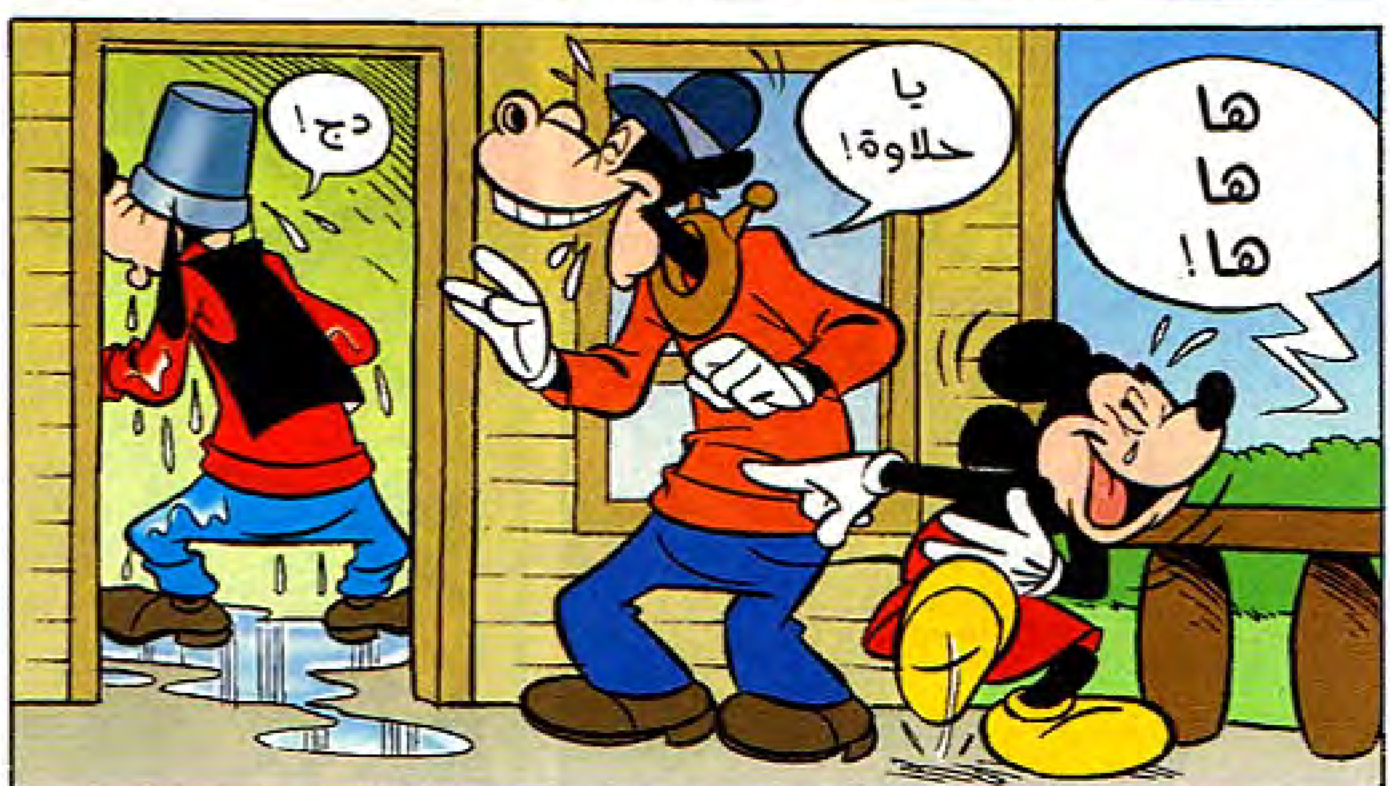

كان بإمكانك إيجاد واحدة أفضل!


حسناً، ميكي يلهيه.. حان الوقت!


عليّ أن أسرع...
يللا!


هذا صحيح، وماذا؟ فالقليل من التخيل...




ها ها ها!
يا حلاوة!
دج!


هل هذا يضحككم حقاً؟.
أوه


حسناً، صحيح أنها خدعة قديمة، لكن..
قديمة؟ بل بالية، نعم!
ترن ترن

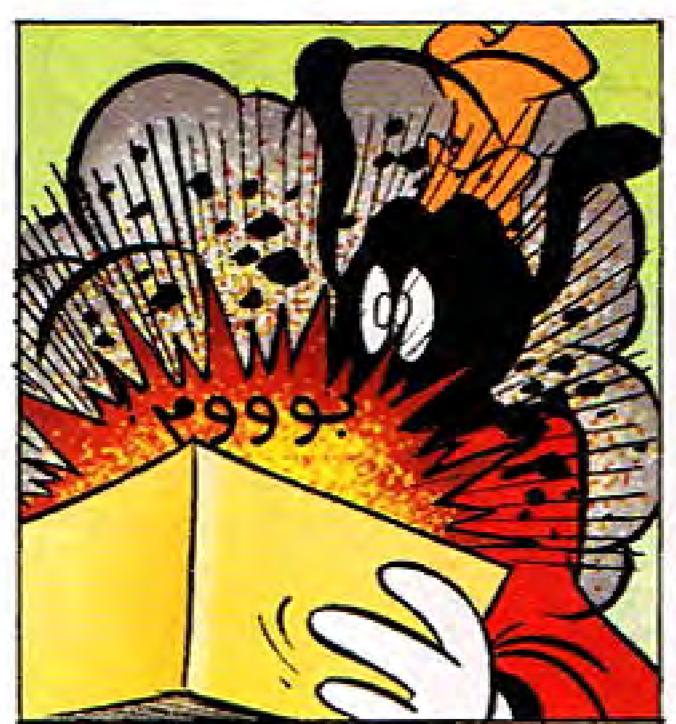

امنحوني دقيقتين، وسأشرح لكما ما معنى كلمة خدعة!
أمم. طيب.


هذا الطرد البريدي لك يا سيد بندق!
لي! أوه شكراً جزيلاً!


إنه لي هو، هو!
ماذا يوجد فيه؟

انتظر، سأفتحه...؟


؟


بووووم


هي، هو! إنه ليس لعبة يا ميكي! لقد قلدتني!
كيف ذلك؟


لقد أرسلت لك بالأمس الشيء نفسه كخدعة! كان عليك استلامها هذا الصباح في البريد
ولكن لم أستلم أي شيء!
أوه!...




أخبرني يا بندق، أليس هذا خطك هنا، على الطرد البريدي؟
عفواً!

هي... ولكن هذا صحيح... إذن!

هو، هو! عوض أن أكتب عنوان منزل ميكي، كتبت عنواني!

في الأخير نرى أنك صنعت لنفسك خدعة بنفسك!
أجل..
آه ماذا هناك أيضاً؟
رن.. رن..

إنها كوكبة، يا للمفاجأة!
تفضل يا بندق لقد جلبت لك هذا!

هل هي خدعة!
أبداً! لقد تصورت أن اليوم هو عيد ميلادك!

إنها بدلة جميلة!
واو، لطالما حلمت بشرائها!
ولماذا لم تشترها إذن؟

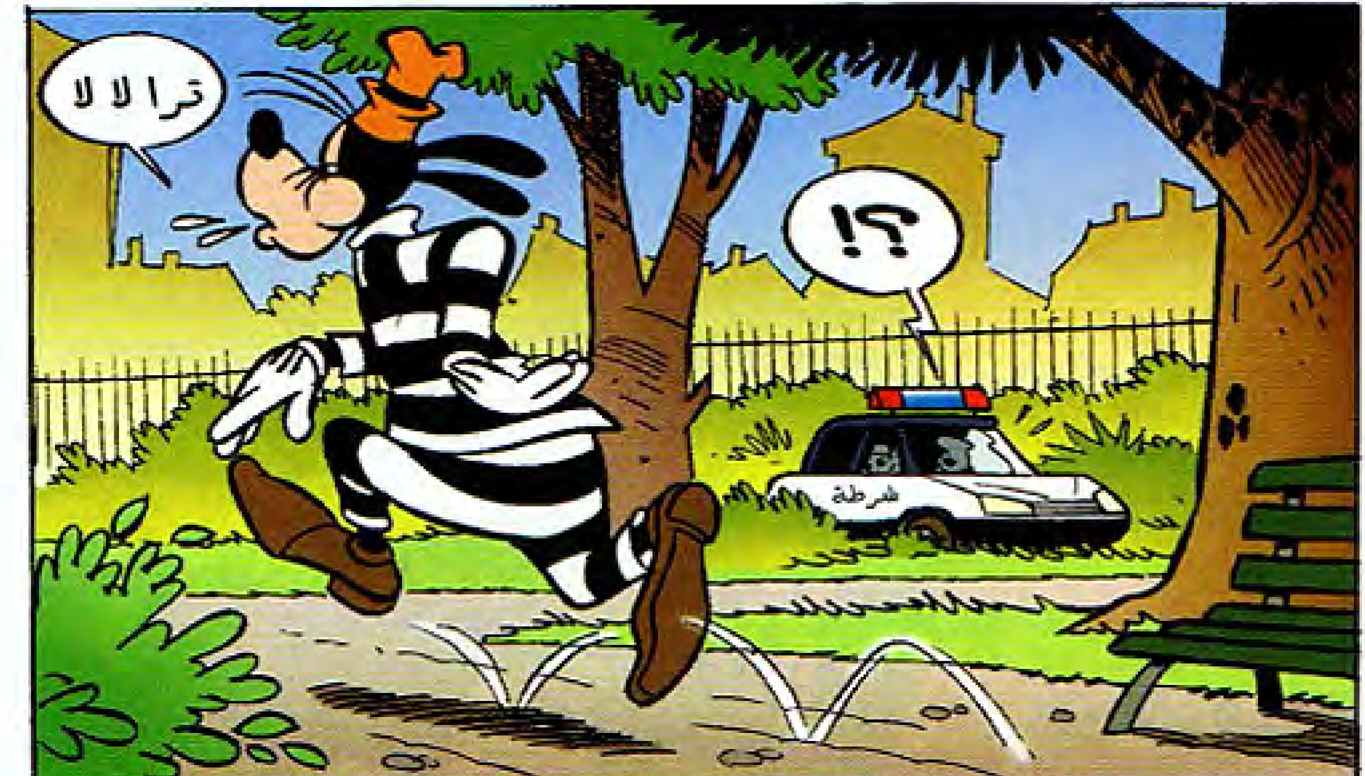
لم تكن لدي النقود الكافية لشرائها! انتظروني سأعود!

ها أنا!
واو، أنت رائع!

سأجربها فوراً في الخارج!



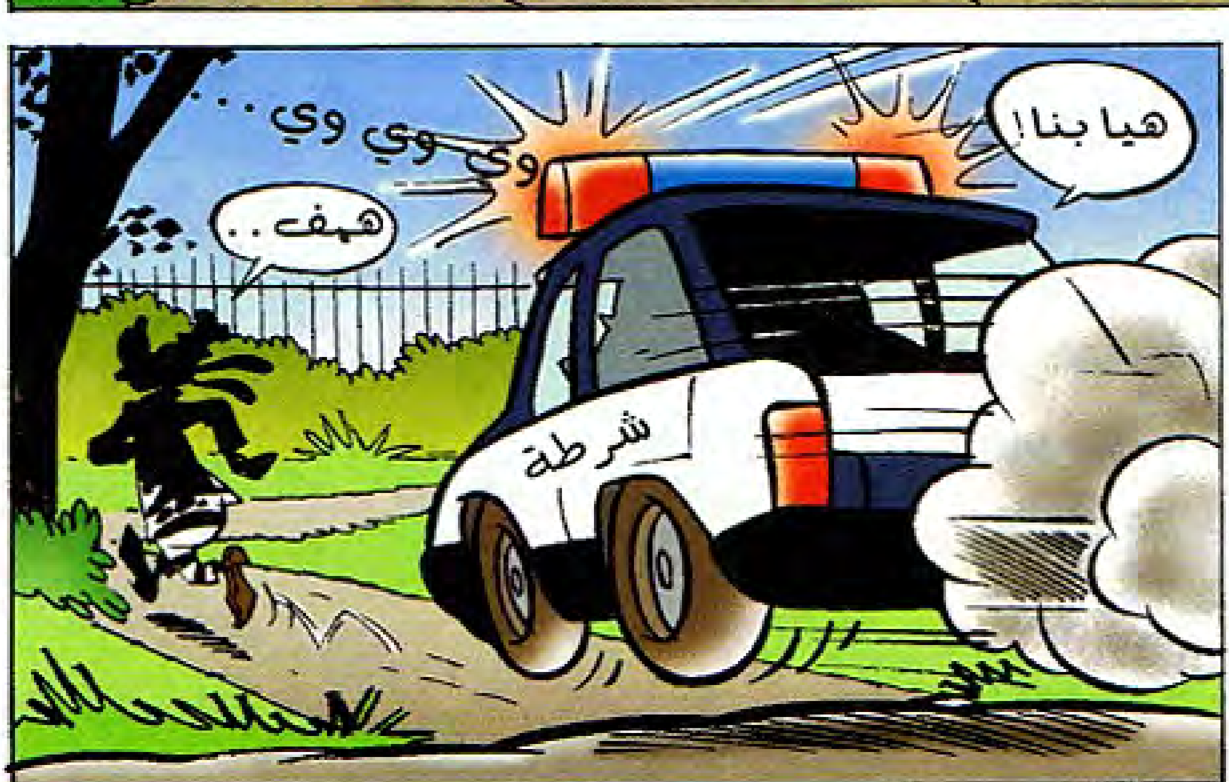
هوف!
هوف!



ترا لا لا
؟!
شرطة



هل ترى ما أراه؟
أجل..



هيا بنا!
وي وي وي...
همف..
شرطة



ايه!
شرطة



رن رن
مم...



كيف حصل هذا؟!
سأحضر اليك فوراً!



لا، لا! لا يرغب في الخروج! أخبرنا أنها أروع كذبة أبريل بالنسبة إليه!
هو، هو، هو! كانت كذبة رائعة يا كوكبة!
تمت





اضحك كركرا!

☆ ويش هي الحاجة اللي تطفو على سطح الماء، وأول حرف منها ق؟
قطعة خشب.
طيب، ويش هي الحاجة اللي تطفو على سطح الماء، وأول حرف منها ب؟
برضه قطعة خشب.
طيب، ويش هي الحاجة اللي تطفو على سطح الماء، وأول حرف منها هـ؟
هي هي نفس قطعة الخشب.
طيب، ويش هي الحاجة اللي تطفو على سطح الماء، وأول حرف منها ي؟
يا أخي؟ قلتلك قطعة خشب.

☆ سافر أبو المشاكل وأبو الجماجم إلى نيس في فرنسا عشان يصيدوا سمك سلمون فرنساوي. سافروا بالطيارة واستأجروا يخت ووصلوا الكوت دوزور. وبعد حوالي أسبوعين رجعوا وما صادوا غير سمكة سلمون واحدة.
أبو المشاكل: عجبك يا أبو الجماجم؟ سمكة وحدة كلفتنا أكثر من عشرة آلاف دولار.
أبو الجماجم: عشرة آلاف دولار... الحمد لله ما اصطدنا أكثر من سمكة واحدة، وإلا كان انخرب بيتنا.

☆ نقطة سوداء على الجدار، ويش هي؟
ذبابة.
برافو، نقطتين سود على الجدار، ويش هي؟
فيش كهرباء.
كمان برافو، ثلاث نقط سود على الجدار، ويش هي؟
ذبابة وفيش الكهرباء.
صحيح، ٥٤ نقطة سودا على الجدار، ويش هي؟
صباغ متقشر.

ألغاز

سالي تقطن في الطابق الثاني عشر من مبنى حديث فيه مصعد كهربائي، وعندما تدخل المصعد إلى الطابق الأول ولا يكون فيه أحد، تضغط على الزر الذي يوصل المصعد إلى الطابق السادس، فتغادره وتكمل التسلق على السلم لبلوغ الطابق الثاني عشر حيث تُقيم.. وهي تفضّل البقاء في المصعد لينقلها إلى مسكنها، ولكنها لا تفعل ذلك.. لماذا؟





دواليب الهوا

المواد المطلوبة: ١- ورق مقوّى (كرتون) ملوّن وأبيض، مربع الشكل. ٢- مقص. ٣- ثقابة ورق.
٤- مسامير فرنسية. (دبابيس بنهاية يمكن فتحها)
٥- نجوم ودوائر ملونة يمكن لصقها.

طريقة الصنع:

١- نلف قطعة كرتونية لتصبح على شكل عود، تمكننا من الإمساك بدولاب الهوا. ولا ننسى أن نثقبه من أعلى إحدى الجهتين.

٢- نطوي قطعة الكرتون المربعة في المنتصف، نفتحها ثم نطويها مرة ثانية بالاتجاه الآخر.

٣- نقوم بثقب الكرتونة من الأطراف الأربعة، ومن المنتصف كما هو مبين في الصورة.

٤- نقص الكرتونة من الزوايا الأربع، وننتبه كي لا نقص الكرتونة في المنتصف. ثم نطوي الجهات الأربع لتصل إلى المنتصف، بحيث تكون الثقوب الأربعة فوق بعضها البعض، ونضع خلفها العود الذي صنعناه في البداية.

٥- نثبت الدولاب والعود معاً بالمسامير الفرنسية.

٦- نزين دولابنا بالنجوم والدوائر الملونة اللاصقة.

ما رأيكم بما تقوم أيديكم الماهرة بصنعه؟









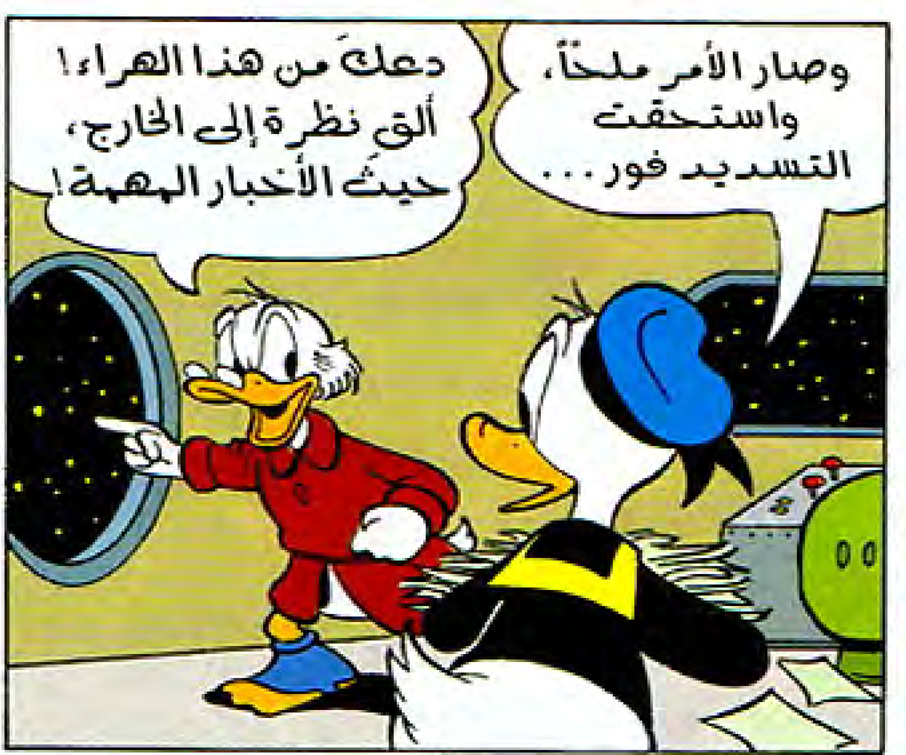
بطوط

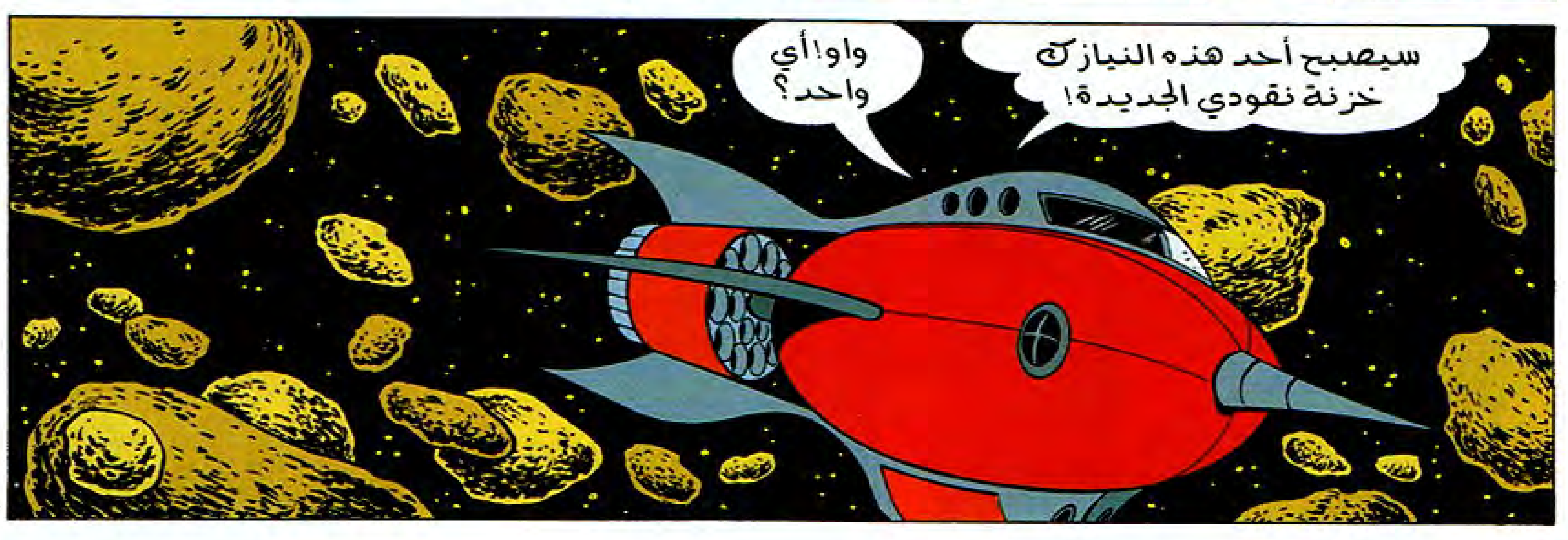
حدود الفضاء

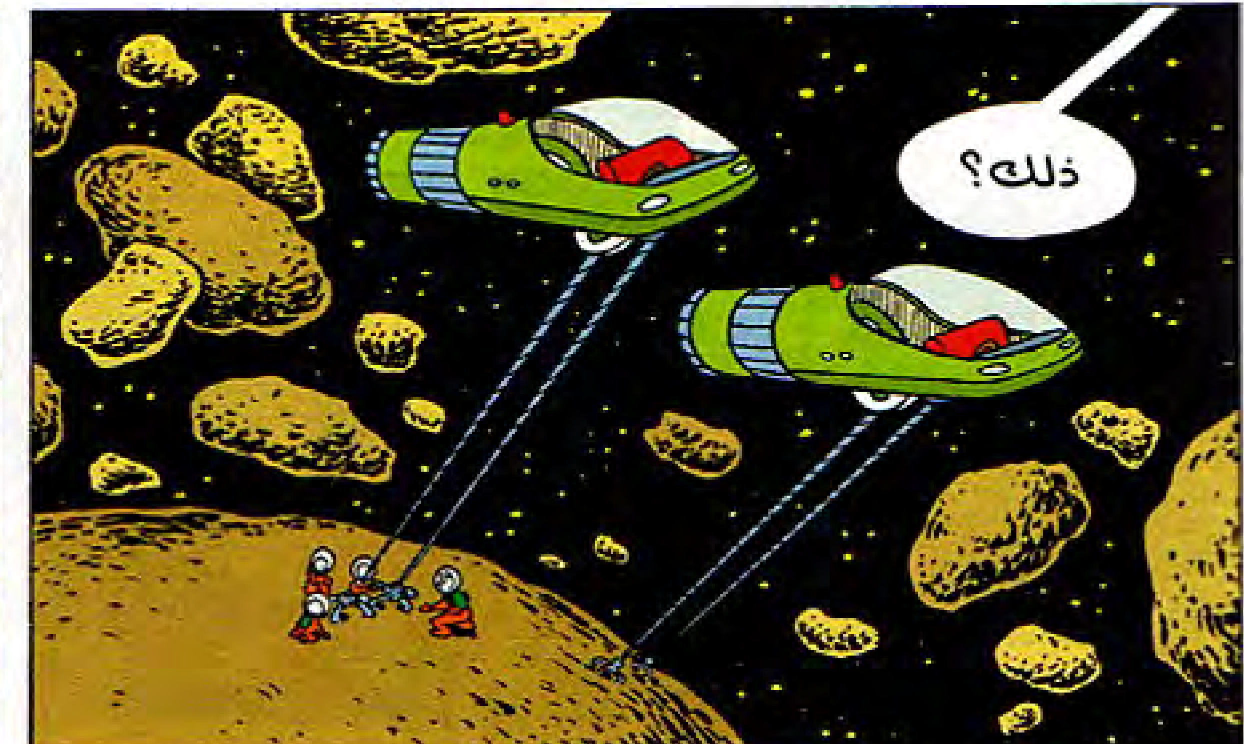
الجزء الأول





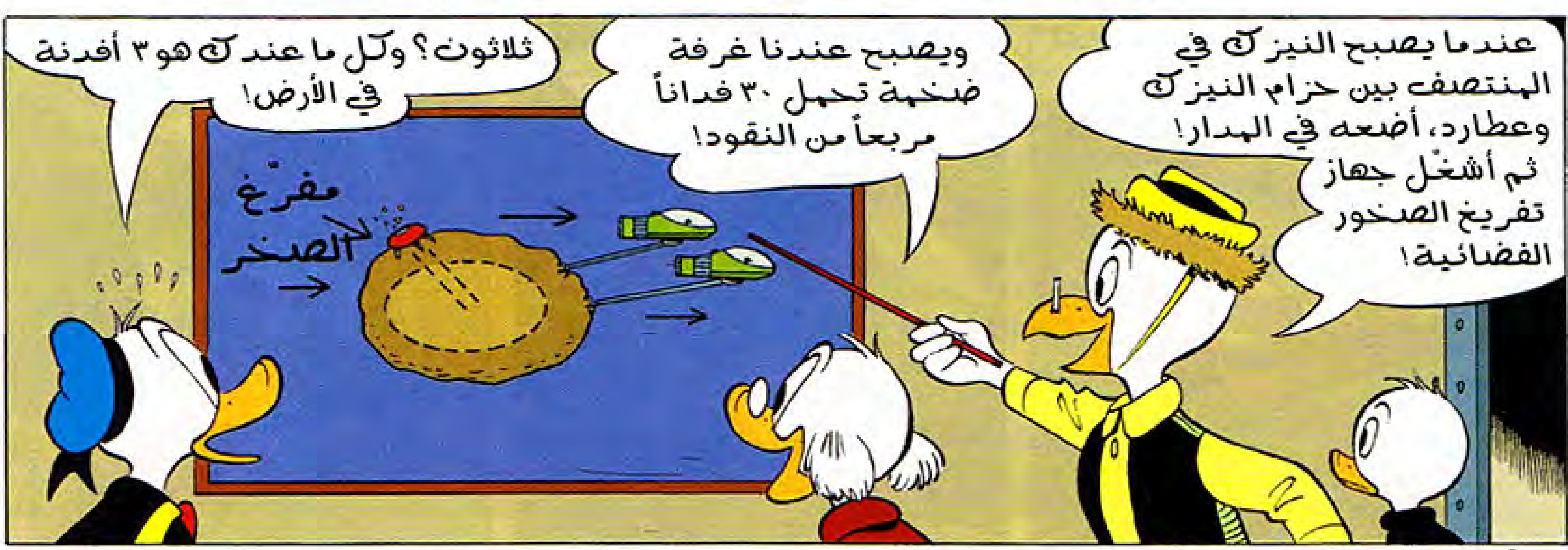


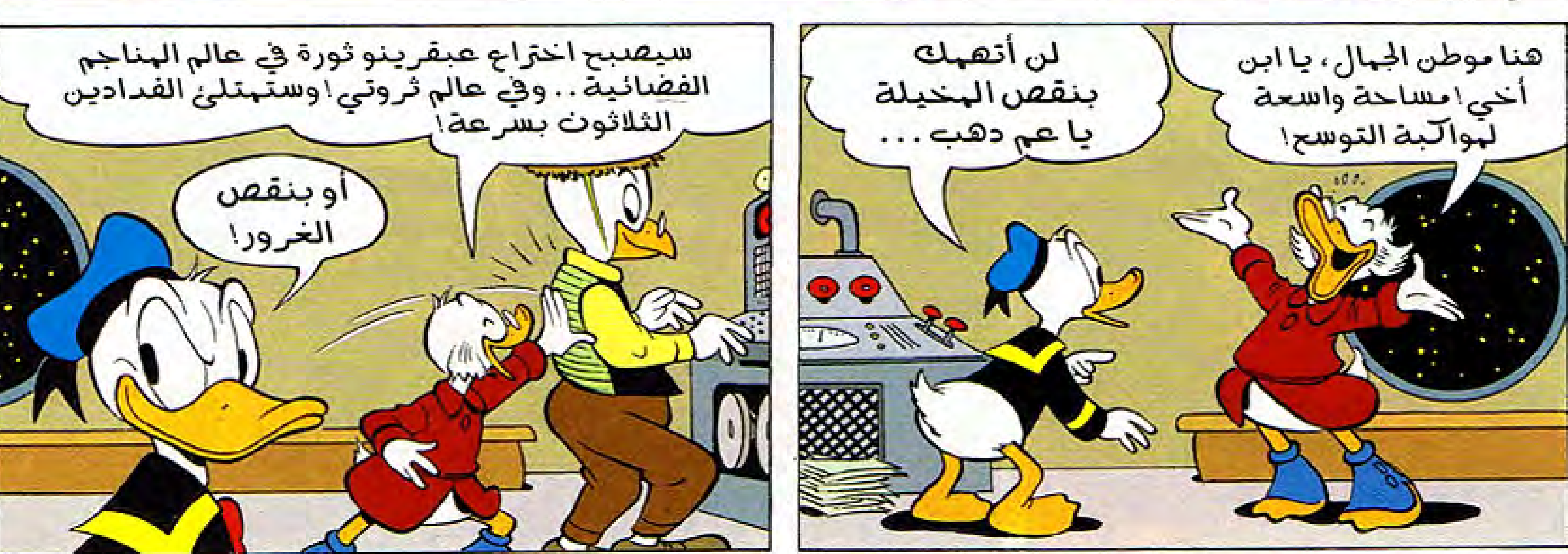



ذلك؟


يقوم عبقرينو والأولاد بربطه إلى «عربات الجر الفضائية» التي استأجرتها!


ثبّتنا الخطّافات، والحبال مؤمّنة يا سيد دهب!
صرنا جاهزين!
ممتاز!
يقود الأولاد العربة (أ)، وبطوط يقود العربة (ب) وأنا وعبقرينو ندير العملية من هنا!

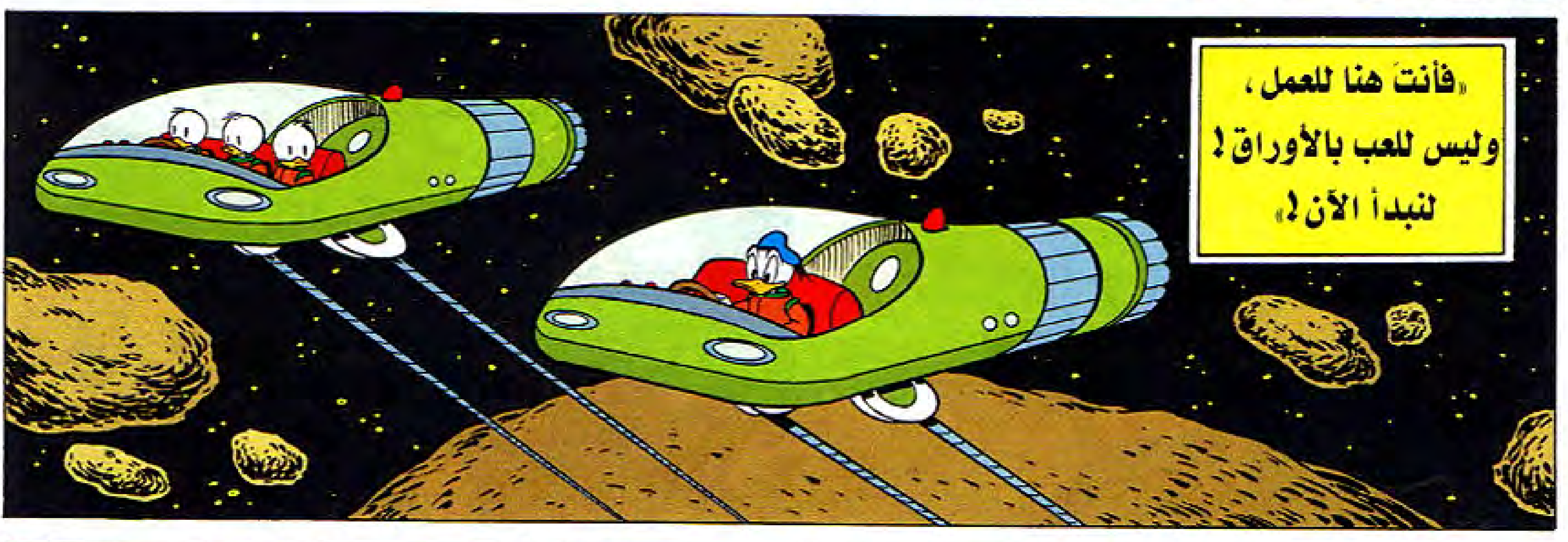

عندما يصبح النيزك في المنتصف بين حزام النيزك وعطارد، أضعه في المدار! ثم أشغّل جهاز تفريغ الصخور الفضائية!
ويصبح عندنا غرفة ضخمة تحمل ٣٠ فداناً مربعاً من النقود!
ثلاثون؟ وكل ما عندك هو ٣ أفدنة في الأرض!
مفرّغ الصخر


هنا موطن الجمال، يا ابن أخي! مساحة واسعة لمواكبة التوسع!
لن أتهمك بنقص المخيلة يا عم دهب...
سيصبح اختراع عبقرينو ثورة في عالم المناجم الفضائية.. وفي عالم ثروتي! وستمتلئ الفدادين الثلاثون بسرعة!
أو بنقص الغرور!




سأنشغل بالدماغ الإلكتروني هنا يا سيد دهب! إذا أردنا أن يعمل مفرغ الصخور جيداً، يجب أن نقوم بحسابات هندسية دقيقة!

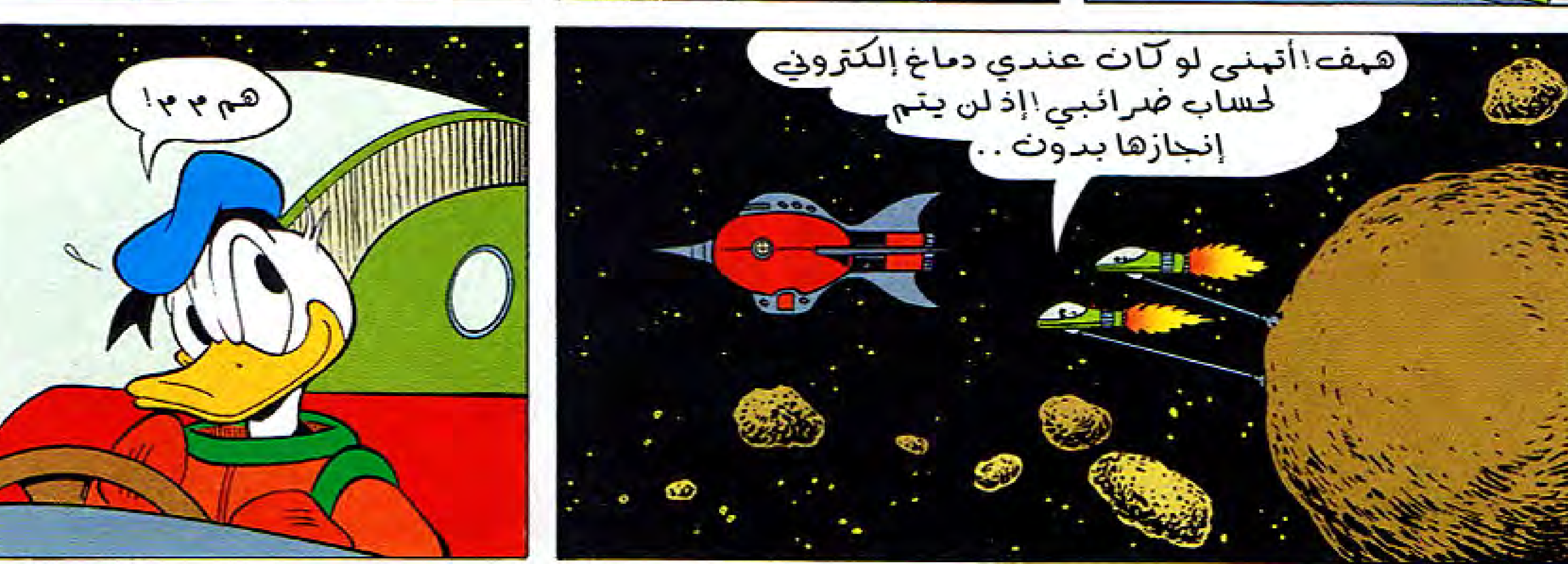

وأنا سأنسحب لمعاركة ضرائبي ثانية! لا داعي للحديث كم يطول الوقت....
لا لن تذهب!


«فأنتَ هنا للعمل، وليس للعب بالأوراق! لنبدأ الآن!»


شغّل محركك، واسحب ببطء وحذر!


بدأ المحرك في العمل!

آخر حسابات الدماغ الإلكتروني تعمل بشكل صحيح!


همف! أتمنى لو كان عندي دماغ إلكتروني لحساب ضرائبي! إذ لن يتم إنجازها بدون..


هم م م!

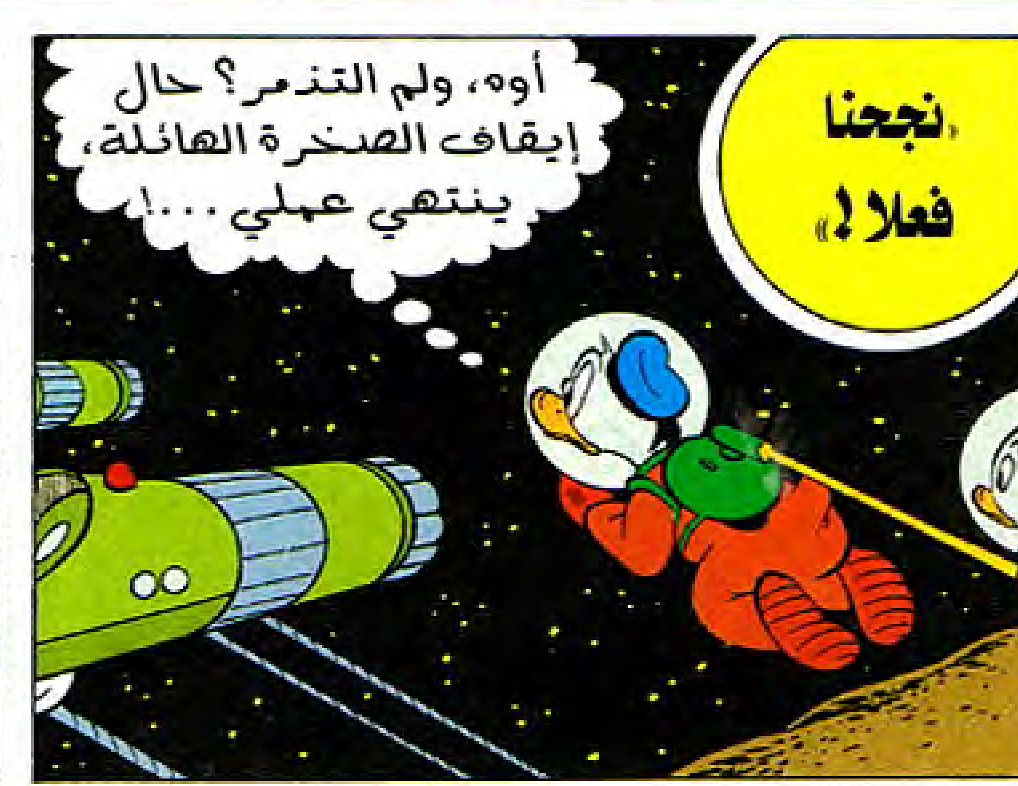
ترك بطوط القيادة للطيار الآلي وتوجه هو والأولاد إلى مركبة دهب الفضائية الأم













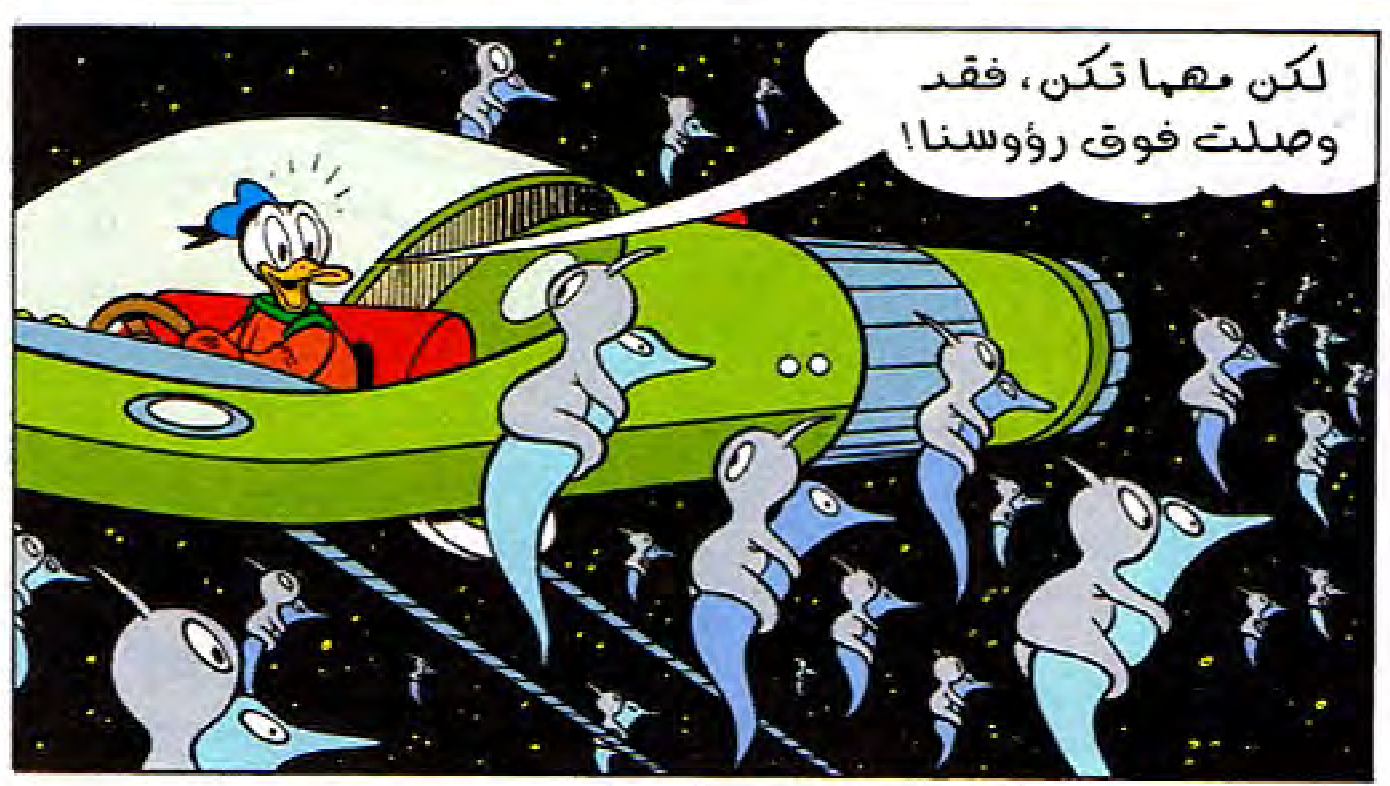


وبينما
كانت العربات
تجرّ حمولتها
في المرسى
الفضائي
الجديد...

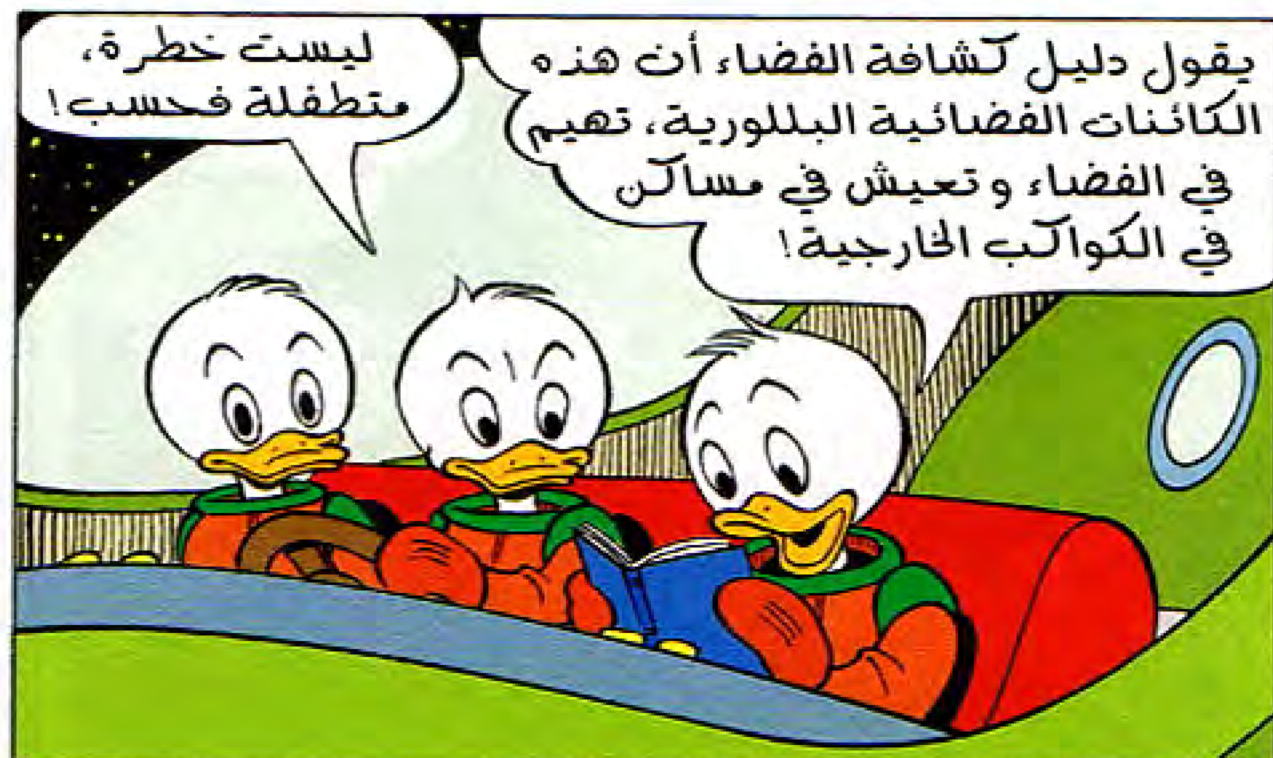















مرحباً أنت
في الداخل!
!


إما أنا مجنون، أو أنهم
يُسمعونني كلامهم!
هذا هو التخاطر
يا سيد دهب!


هم يجعلوننا نقرأ أفكارهم،
تماماً كما يقرأون
هم أفكارنا!
صحيح!


إيييئ!
... وبما أنهم يريدون التحدث،
لا بد أنهم مسالمين!
لكن... أوه،
أصابكَ انهيار
عصبي!


فوراً...
عدتم يا أولاد أخي، لكن
هؤلاء الغرباء...
هؤلاء الفضائيون
ودودون يا عم دهب!
لا يريدون سوى
الاستفسار!
نحن مفاوضون مسالمون!
إننا نسأل لم أحضرتم
النيزك إلى هنا؟ ونريد
معرفة إن كنا نستطيع
الاستقرار على سطحه!

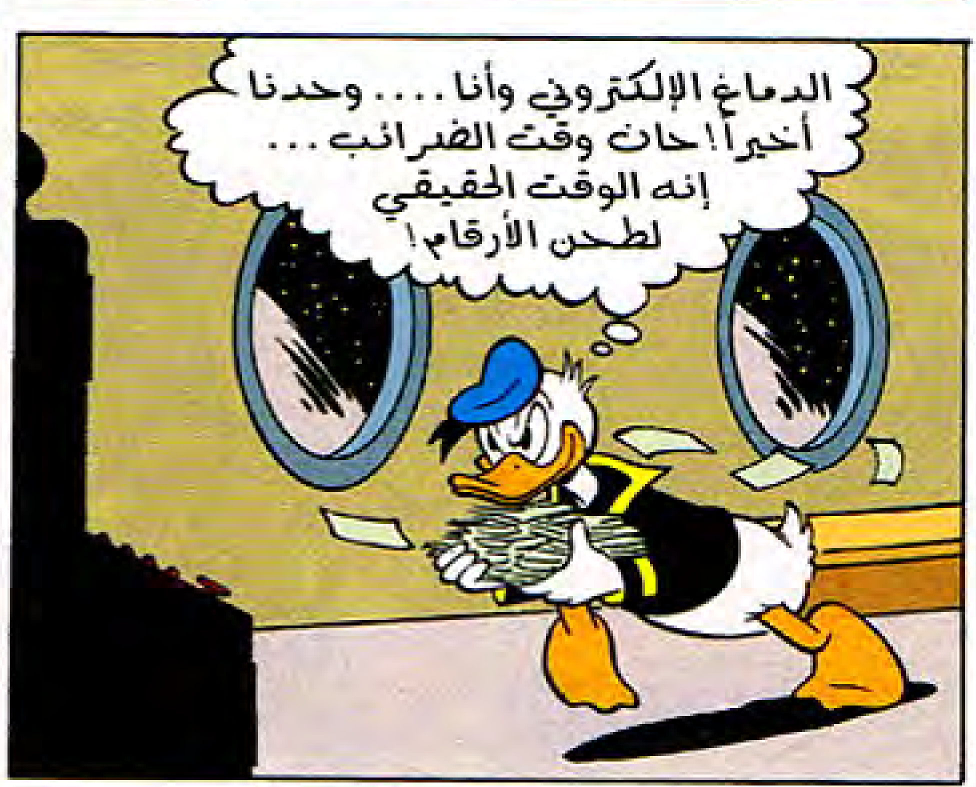

ونحن نعتقد
أنكَ لا تحتاج
سوى داخله...
هاه؟ لا شيء يهم عليه أو
فيه أو حوله سوى
أموالي!


لا نعرف ما هو المال،
كل ما قاله أولاد أخيك
أنك تحتاج
من يحرسه!
ربما نجد
حلاً مناسباً!
$$$
$$$




بالتأكيد سيجدون ! وبعد اجتماع واحد....
إذن، أيستطيعون الاستقرار فوق النيزك إن حرسوا أموالك التي تحضرها؟
أفضل العمال الذين يمكنني الحصول عليهم! بريئون، شرفاء والأهم... مجاناً!


غداً يبدأ الحفر، لنغفو قليلاً!
أخيراً!


الدماغ الإلكتروني وأنا.... وحدنا أخيراً! حان وقت الضرائب... إنه الوقت الحقيقي لطحن الأرقام!


وبعد ساعات...
كليك! كليك! كليك!
نضع ٦,,. نشير إلى السطر ٨... نطرح الباقي من العمود ٧.... زززز!


أوه.. نجحت؟.. جيد...
ما هذا كله؟
دينغ


واك، إنه يلفظ بلايين الأرقام الإضافية!


أوه، لا! أخطأتُ في السطر ٣٩! لا فائدة من هذه الأرقام! علي البدء ثانية!


همم! ما هذا الضوء؟ الساعة في السفينة تشير أن الوقت صباحاً، لكن لا يمكن أن يكون هذا شروق الشمس، ليس في مجاهل الفضاء؟









..لم يكونوا يتفوهون بالهراء!







رحلة ميكي في عوالم ديزني
ديزني سي لاند طوكيو

بحار من الغموض والسحر... توقعك في حيرة: من أين البداية؟
هل أبدأ من....
... شواطئ الكاريبي الساحرة، أبحث عن ينبوع الشباب، وأصل إلى مجاهل غابات الأمازون إلى آثار حضارة الأنكا والأزتك، وأهرب من القوى الخارقة لأجد الأمان في.....
.... الشواطئ العربية، وأعيش أسطورة ليلة من ليالي ألف ليلة وليلة...
أو لتكن البداية من عند...
.... السندباد، وجولة سحرية على بساطه السحري، نزور معه الأماكن التي زارها. نعيش معه مغامرات لا تراودنا سوى في أحلامنا.. أجل إنه عالم السندباد السحري...
وإن لم تعجبك الفكرة السحرية، تستطع أن تبدأ جولتك في ديزني سي لاند في طوكيو في هذا الميناء المتوسطي.... إنها مدينة تعوم على الماء....
وهل هناك ما هو أجمل من جولة في الجندولة؟
هل يمكن أن نحصل على فرصة أجمل للتعرف على هذا الميناء الساحر؟
إنه مزيج من رومانسية ومخيلة مدينة البندقية مع روح الكشافة الصغير...
آه، لقد عرفت البداية من أين....
.... إنها من جولتنا على متن سفينة، من تلك السفن البخارية التي كانت تنقل المهاجرين إلى أمريكا.. العالم المجهول، حيث تمتلئ الروح بإثارة الاكتشاف، وترفرف قبل الجسد لتصل إلى العالم الجديد...
ونصل معها إلى....
... مغامرة في عين الإعصار، تبرق العيون وتلمع الجباه، تفغر الأفواه من





الدهشة، ونسمع دقات قلوب الأصحاب في هذه المغامرة.....

من لم يتعرف على عالم الخيال في أعمال «جول فيرن» فليبدأ جولته من هنا....

إنه خيال «جول فيرن» العلمي... تدخل مع الكابتن نيمو إلى غواصته المميزة، وتذهب في رحلة من رحلاته. وحين تصل إلى عشرين ألف فرسخ تحت البحر، ستتسارع دقات قلبك وتشعر بأن ما يجري في عروقك ليس الدم بل المغامرة. وهل ستستطيع مقاومة رحلة في عربة من تصميم الكابتن نيمو لاستكشاف أعماق الأرض......

ليس هناك ما هو أحلى من المزج بين اللعب والتسلية والاستكشاف، هذه هي الوصفة السحرية.







بطوط

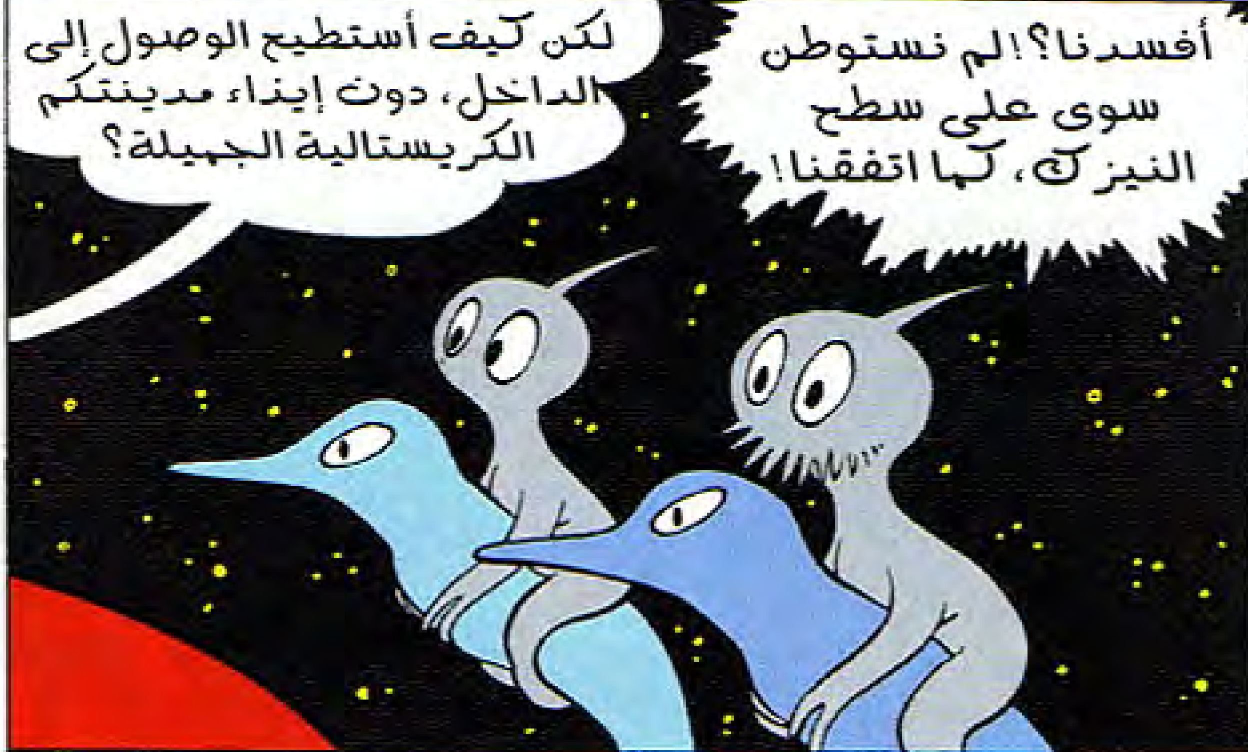
حدود الفضاء

الجزء الثاني









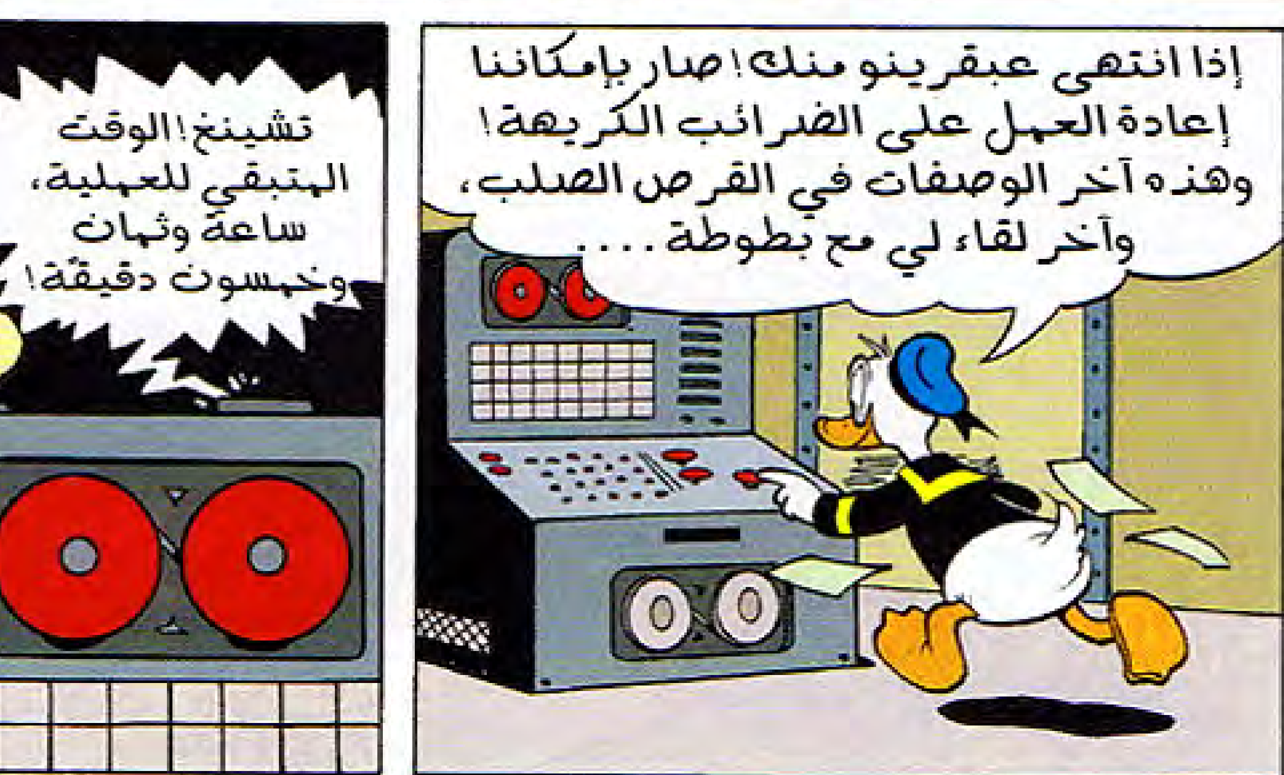



ومرت الساعات...
لماذا أمضوا كل هذا الوقت للاتفاق على هدم بعض المنازل؟
يوجد مئات الآلاف منهم يا عم دهب، وكلهم يريدون أن يعيشوا على أرض ثابتة!


هذا خارج الموضوع! عقدنا اتفاقاً!


تقول آخر قراءة للدماغ الإلكتروني أننا نستطيع إنقاص قطر الفتحة عدة مئات من الياردات!
لكن لا يزال هناك الكثير من المساحة التي تحتاج إلى الإزالة!


آسف لكن هذا أفضل ما يمكن للدماغ فعله!
ممتاز! هذا ما أردت سماعه!


إذا انتهى عبقرينو منك! صار بإمكاننا إعادة العمل على الضرائب الكريهة! وهذه آخر الوصفات في القرص الصلب، وآخر لقاء لي مع بطوطة....
تشينغ! الوقت المتبقي للعملية، ساعة وثمان وخمسون دقيقة!


جيد! حان وقت العصير!


لا بد أن الدماغ أنهى التأكد من البيانات الجيولوجية للغجر الفضائيين!
تشانك!
تشينك!


م م! يحتوي مركز النيزك على ٨١ مليون قدم مربع من .... معجون الخشب؟ وسلطعونين على العشاء؟




وأخيراً وصل قرار مجلس الغجر...
سيقابلونك في مقر المجلس الجديد، أيها المحسن دهب!
أتعتقد أنهم سيحققون لك رغبتك يا عم دهب؟
وما أدراني؟ إنني أتعامل مع قوى خارج نطاق سيطرتي تماماً!


عجباً! يقول عبقرينو أن المدينة من الكوارتز الخالص، لكنها تشعشع كالألماس!
إنها تزيغ النظر! متى سنصل إلى المقر يا "لمعة"؟
إنه أمامنا مباشرة أيها المحسن دهب!


أهلاً بالمحسن دهب! أنا «ومضة» محافظ هذه المدينة الرائعة! حضورك شرف عظيم لنا!
إن الغاية من حضوري حضرة المحافظ، هو إنهاء العمل العالق، هل توصلتم إلى قرار؟


أجل، أيها المحسن، لايمكننا أن نحقق طلبك!
ماذا؟ لا يعقل هذا؟


سحبتُ نيزكي إلى هنا لأحوّله إلى خزنة نقود، وليس إلى كابوس من مجوهرات!
لكن ألا يستحق عناء إعطاء الغجر الفضائيين عالمهم الخاص الجديد؟


جيد لهم، لكن
ماذا عني أنا؟
حسناً، لا يزال
عندك الأرض..


الأرض! عالم منحوس مليء
بالعصابات واللصوص،
ومحصلي الضرائب!
لم يكن في العوالم
التي عرفناها سابقاً
هذه الأشياء!

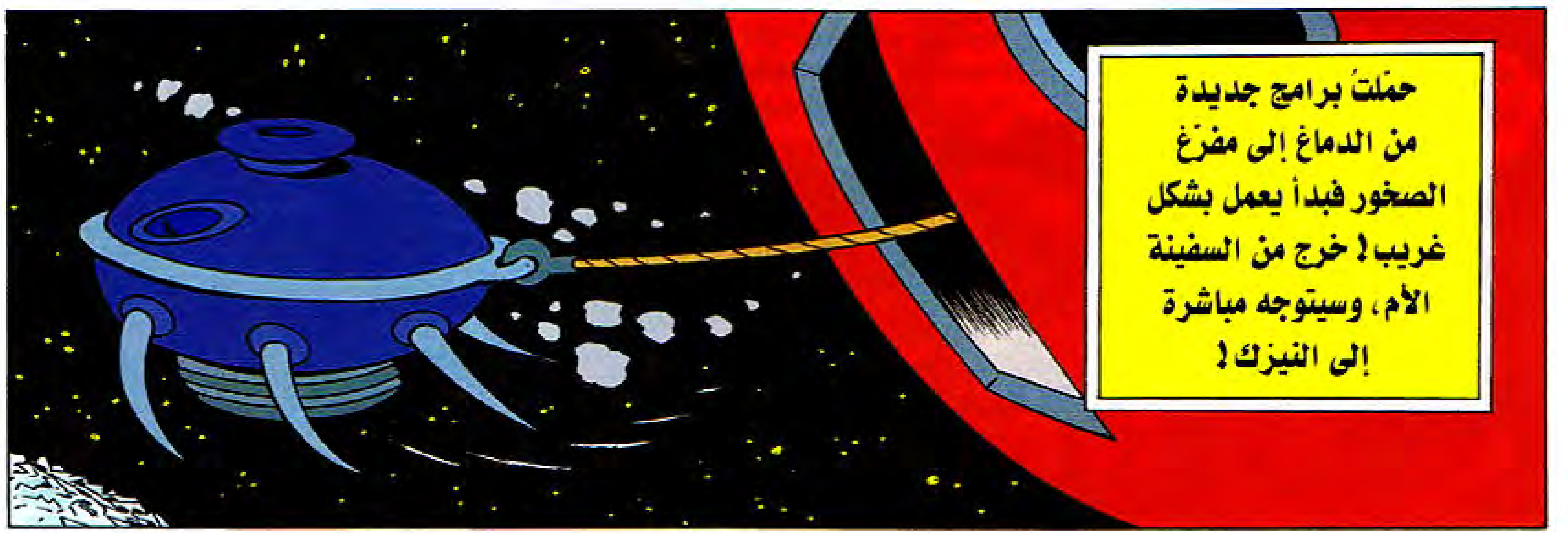

كنا أقماراً كريستالية رائعة،
أحطنا بنبتون مرة على شكل جبال
برجية، ومرة على شكل محيطات
سيليكون، ومرة ثالثة على شكل
توسعات كوارتز مخضوضر! كنا
نمضي فصلاً واحداً كل مرة،
مستمتعين بحسناتها جميعا!

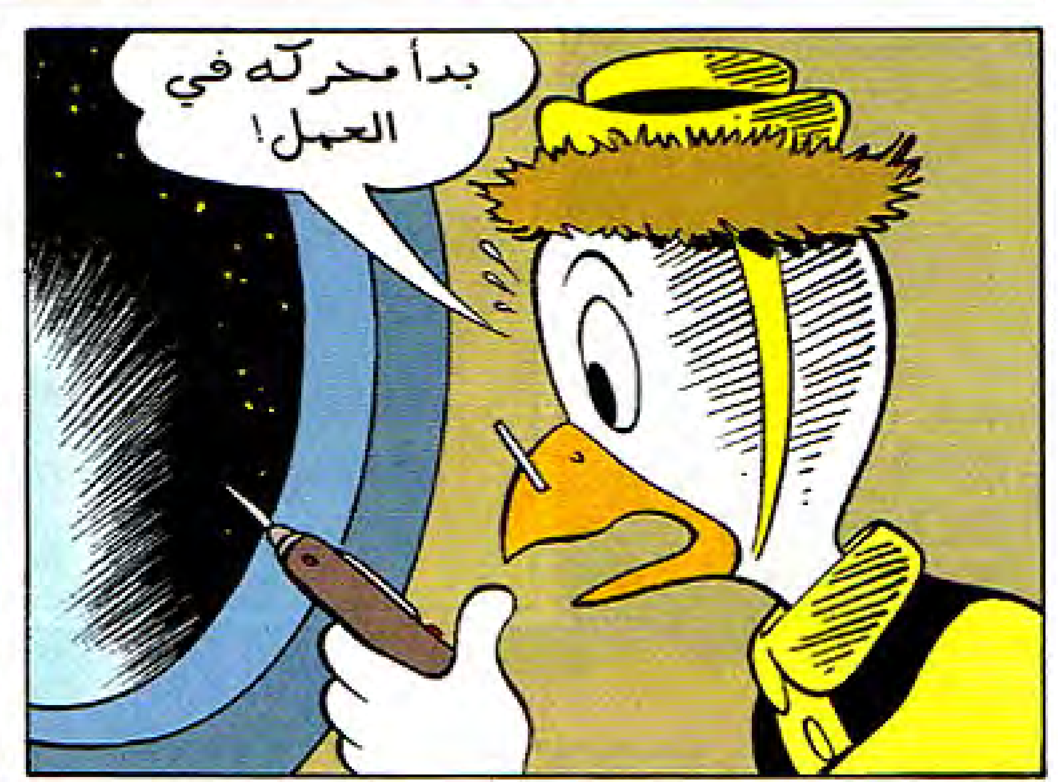

وفي أحد الأيام كنا
نمرّ بين الأقمار، حين
اندفع مذنب استثنائي وسحبنا
إلى ذنبه! ووجدنا أنفسنا
في هذا المدار المهجور
عاجزين عن العودة إلى
موطننا!

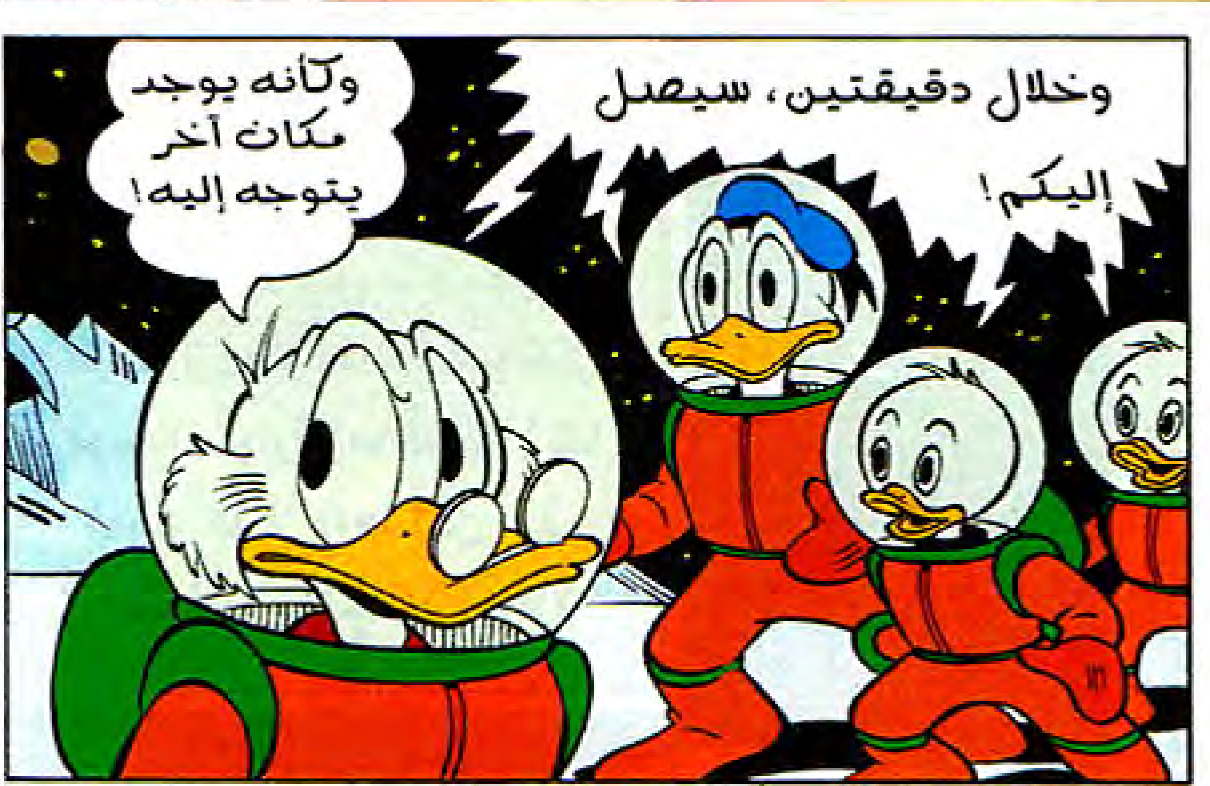

عشنا متسكعين إلى أن وصلتَ
أنتَ أيها المحسن دهب، بصحبة
هذا النيزك الرائع!
رواية مؤثرة! لكن لا تزال
الخزنة تحتاج إلى البناء..


سيد دهب، أنا عبقرينو! عندي
......حالة طوارئ!




حمّلتُ برامج جديدة من الدماغ إلى مفرّغ الصخور فبدأ يعمل بشكل غريب! خرج من السفينة الأم، وسيتوجه مباشرة إلى النيزك!


بدأ محركه في العمل!


وخلال دقيقتين، سيصل إليكم!
وكأنه يوجد مكان آخر يتوجه إليه!


أتسمح هنا يا صديقي؟ هنالك مصيبة متوجهة إلى هنا!
مصيبة؟


مصيبة ستلتهم مباني مدينتكم، وتبعثرها في الفضاء كالحلوى!


علينا المغادرة فوراً! إلى المركبات يا أولاد!
رافقوا المحسن دهب إلى سفينته يا "لمعة" و "شمعة"!
حاضر سيدي!





يا للمصيبة! دمّرت مساكنهم تماماً!

هنا عبقرينو! عودوا بسرعة إلى المركبة الأم! لم ينتهِ الأمر بعد!

يا للفضائيين المساكين!







وتفسير سريع
من بطوط....

أضفتَ بيانات الضرائب
يا ابن أخي؟ بيانات
ضرائب؟

هذا يفسر الكثير،
لكن فات الأوان! بدأ
النيزك لفظ ما بداخله
من حمم!

.. و تشكل الحمم نيزكاً جديداً!
ويبدو أنه يجذب الكثير من بقايا
الكريستال التي خلّفها مفرّغ الصخور!





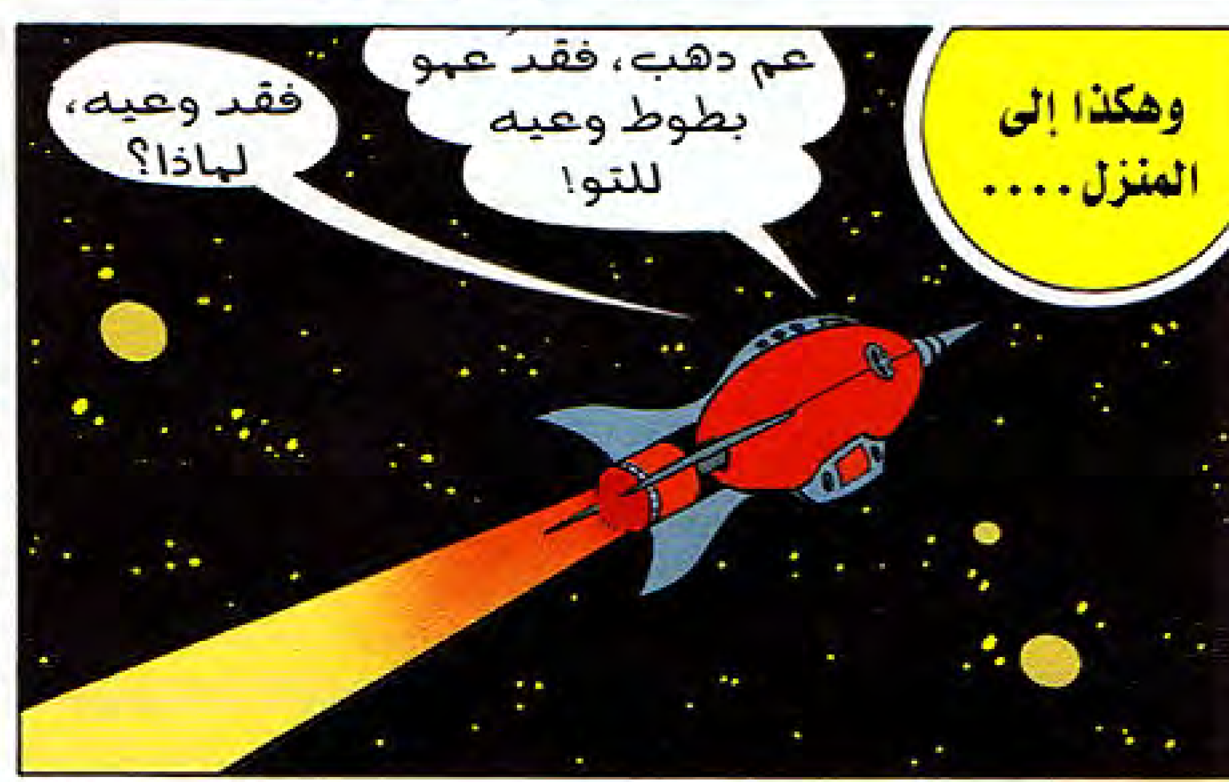


بنى غجر الفضاء الجدد مدينتين على النيزكين: القديم والجديد، وتركوا فسحة متقنة لخزنة العم دهب...

إنكم تقومون بعمل مؤثر!

كل ما نفعله هو البناء، أما أنتَ شكّلتَ عالماً فضائياً كاملاً، فقط لتخبئ أموالك بدون تهجيرنا!

هكذا هو عمنا دهب، يرعى جيرانه دائماً!







تمت

أنت تسأل ونحن نجيب



☆ كيف تتمكن الأفعى من ابتلاع فريستها هائلة الحجم؟

☆☆ تستطيع الأفعى أن تفتح فمها إلى الحجم الذي تريده، لأن فكيها غير معلقين ببعضهما، ومن هنا جاءتها خاصية مرونة الفم هذه.



☆ كم عدد أصناف سمك القرش؟

☆☆ يصل عدد أنواع سمك القرش إلى ٣٧٥ نوعاً، وأكثر من نصفها لا يتجاوز طوله النصف متر. وأكثره إخافة هو سمك القرش الأبيض الكبير والذي يمكن أن يصل طوله إلى ٨ أمتار.



☆ لماذا لا تغرق الأسماك؟

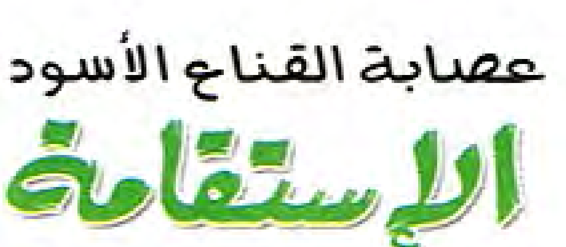
☆☆ لأن في بطن السمكة جيباً صغيراً شبيهاً بالمثانة، يوجد في داخله هواء، وتستطيع السمكة أن تملأه وتفرغه حسب عمق المياه. أي أن هذا الجيب يحافظ على توازن السمكة في الماء من دون أن تضطر إلى الحركة المستمرة.

☆ من أين جاء كل هذا الرعب من عضة سمك القرش؟

☆☆ لسمك القرش ٥ صفوف متتالية من الأسنان المتراصة، فعندما يهترئ أول صف، يسقط ليحل محله الصف الذي يليه، وهكذا دواليك. إضافة إلى أن لها شكل المثلثات المسننة الحادة، فلن يتمكن أي شيء تنغلق عليه هذه الشفرات المثلثة الحادة من الخروج من دون أن يعلق داخلها.



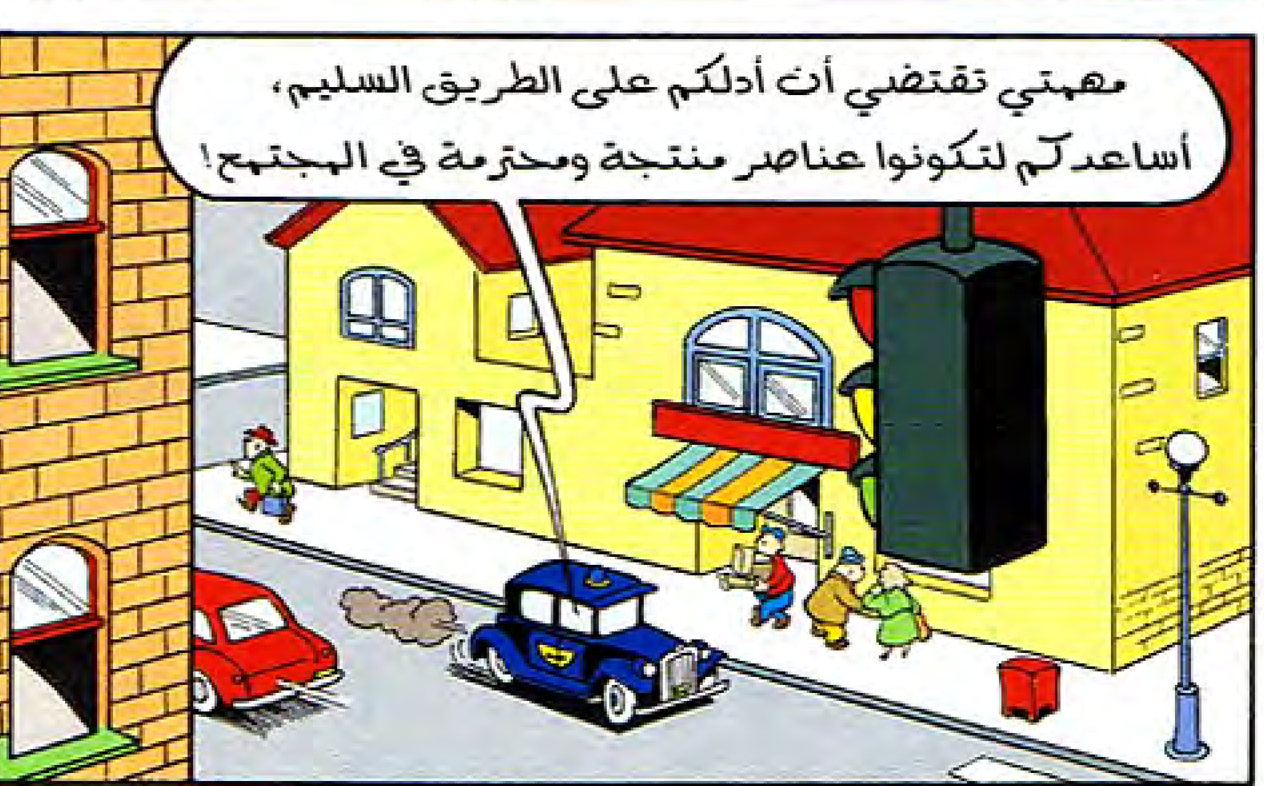
الآن في الأسواق
أصدقاء البيئة: مدرستنا بيتنا الثاني
الملتقى الطلابي التراثي في السمالية: إثارة ومتعة ومغامرات
كيف سُكّت النقود
محمد الحرقافي: مبدع من تونس
علي فياض: أصغر مقرئ قرآن في بيروت
مسابقات وجوائز قيمة
أطفال اليوم
Atfal Alyaum
العدد 79
1 يوليو 2004
اطلب هدية العدد
صيفنا مميز فعلاً!
تصدر عن
المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
امرأة اليوم
رجل اليوم
عيناوي
شباب اليوم
أطفال اليوم
فتيات


عصابة القناع الأسود
الإستقامة


أمضت عصابة القناع عقوبتها، وسيتم إطلاق سراحهم من سجن «شنكلكو» من جديد....
لن أودعكم لأنكم ستعودون فوراً!
آه، لا تنحسنا أيها الحارس...
يوو، ييي! يا أولاد!
176-671
761
D 99291


هل نعرفك يا سيدة؟
ليس بعد، سوف تتعرفون! أنا «سمكة» ضابط إطلاق السراح المشروط!


ضابط مراقب.. «سمكة»؟
أجل! هذا يومي الأول في العمل، وأنتم يا سادة ستدخلون سيارتي!


مهمتي تقتضي أن أدلكم على الطريق السليم، أساعدكم لتكونوا عناصر منتجة ومحترمة في المجتمع!


لا أريدكم أن تعودوا إلى السجن ثانية!
هه! الطريقة التي تلفظين بها هذه الكلمات، تجعلك ملاكاً أرسلته السماء إلينا!


هذا مكتبي! أريدكم أن تحضروا يومياً لكتابة التقرير!
يومياً؟ هذا ليس ضرورياً، يمكنك الوثوق بنا يا سمكة!


حقاً؟ بعد أن درست ملفكم، صرت أعرفكم أكثر مما تعرفون أنفسكم!
عندكم عادات سيئة كثيرة ستغيرونها!


أنتم قضيتي الأولى في إطلاق السراح المشروط، لذلك لن أفشل! إن وقعتم في مشكلات، تنتهي مهنتي!
176-167
176-671
176-761


إضافة إلى أنني أحببتكم يا أولاد! غريزتي تنبئني بأنكم تخبئون تحت مظهركم الخارجي مواطنين صالحين!
كأنك ترينا بأشعة X! يا للإطراء!


أعرف أنكم لن تخذلوني، وأنا بدوري لن أخذلكم!
شكراً يا سمكة، ماذا كنا سنفعل بدونك؟


مرحى، يا للسيدة الرائعة!
أجل! لكننا لن نصبح مستقيمين لمجرد أنها بهذه الروعة!
176-671
176-167


أكيد لا! لكن لم لا ندعها تظن ذلك، بينما نخطط لسرقتنا المقبلة؟
176-761
176-671
176-167


تحت مكتب سمكة الجميل، توجد وليمة عامرة من البنك المركزي الوطني!
البنك المركزي الوطني
176-671



بعد ظهر ذلك اليوم
إن عصابة القناع متعاونون، سيكون هذا العمل سهلاً! انتهى عمل اليوم!



سأقفل و... إنهم عصابة القناع! ماذا يفعلون؟
هذه الأدوات التي «استعرناها» تسهل اقتحام المكان!



يا للخطة الرائعة! بينما يقوم خلاط الإسمنت بلفت الانتباه في الشارع...
...نتسلل تحت الأرض إلى خزنة البنك، مع هذه الحفارة!
تشو! تشا! تشو! تشا!



سنسبح حالاً في الكعكة المسروقة! لا شيء أجمل من حياة اللصوصية!
همف! كذبوا علي!



هذه الأرواح المسكينة التائهة! حان وقت تدخلي لردعهم عن كسر القوانين!
تشا! تشو! تشي! تشا! تشو!



آسف يا سيدتي، البنك على وشك الإغلاق!
شرطة! أحتاج أن أدخل إلى خزنتكم! إجراءات أمنية! أعطني المفاتيح لو سمحت... ولا تتبعني!
تشا! تشا! تشو! تشي!



أوه، سمكة؟
إنها عاداتنا السيئة هي التي تجرجرنا... هه هه! نرجوك ألا تحبسينا!
تسئ! لن أفعل! لكنني سأفتح عيني عليكم أكثر! أغلقوا هذه الفتحة، وأعيدوا الحفارة فوراً!


فوراً، في المخبأ...
إق! كيف كشفتنا تلك السمكة المتطفلة؟
كل ما في الأمر أن حظنا سيئ! وستفسد مهمتنا المقبلة!


لكن...
لإرشاد الأولاد إلى الصراط المستقيم، يجب أن أفكر مثلهم! همم! إن لم يسرقوا المال، ما الذي سيسعون له؟


هاه! سطو في صمت الليل، رائع!
أعرف زبوناً قد يدفع ثروة ثمناً لهذه البضاعة!
طوابع طبّوع النادرة


اتركوا الخبير يخلع هذا القفل يا إخوتي! كل ما أحتاجه هو... هيه! أين مسماري؟


أتبحث عن هذا؟ انسوا الأمر وانصرفوا حالاً!
إيه! سمكة؟
يبدو أنها مهووسة!

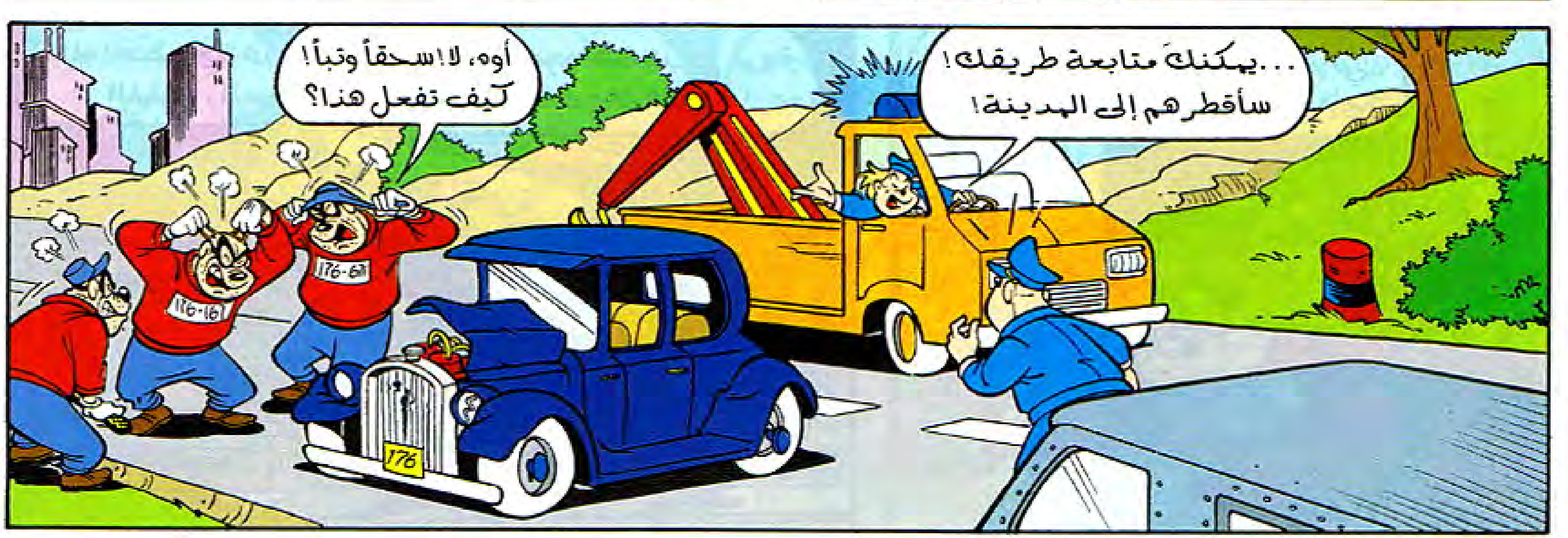

لستُ مهووسة! أعرف فقط كيف يفكرون! أين ستكون الضربة التالية؟
آااه! تمضي عائلة «فنجرلي» العطلة خارج المدينة!


هذا ما يناسبنا! عمل جديد في قصر فارغ!
يا رجل، نجونا بغنيمتنا هذه المرة!


ليس بعد! ارجعوا إلى الأعلى وأعيدوا المسروقات! لن تذهبوا إلى السجن مادمت مسؤولة عنكم!
آي ي ي!


وهكذا جرت الأمور...
نتظاهر أن عربتنا معطلة! فتتوقف السيارة المصفحة لمساعدتنا...
... ونسرق ما تحمله من النقود!


يبدو أنكم في مشكلة يا شباب! بماذا أخدمكم؟
شكراً، لا داعي يا سيد..
تراك! تراك!
176


... يمكنك متابعة طريقك! سأقطرهم إلى المدينة!
أوه، لا! سحقاً وتباً! كيف تفعل هذا؟
176-161
176-671
176


اسمعوا، يا ذوي الأعين الدائرية، لن تدخلوا السجن! اللعبة أصبحت سخيفة، وأستطيع الاستمرار فيها!


هل تستطيع؟ إم م! يبدو أن سمكة المسكينة بدأ الإرهاق يشوي عقلها..
... أين سيضربون ضربتهم المقبلة؟ التفكير مثل عصابة القناع... التفكير مثل القناع...


ستعرض الماسة السوداء في متحف النوادر! أمر سهل بالنسبة لسمكة!
إنها موجودة في كل مكان! إنها تعرف كل تحركاتنا قبل أن نقوم بها، يجب أن نتوهها...
176-167


هل لاحظتم أنها تصبح أكثر جنوناً كلما حاولت إيقافنا؟
176-
176-167











بعد دقائق سريعة

ها هي! لم يصل المقنعون بعد!





يا هي يا هو! أحسنت! سآخذها أنا لأخبئها! ولن يأخذوا فرصتهم للحصول عليها أبداً!
لقد قامت بحركتها يا رجل، اقبض عليها!
وي ي وي ي واا واا وي ي!


ضابط إطلاق السراح المشروط سمكة، قبضنا عليك بالجرم المشهود! سآخذ هذه الماسة منك!
ما..؟
قضي عليك يا سمكة! سيحكم القاضي عليك على الأغلب بعشر سنوات!
يا إلهي! ماذا فعلت؟


بالعودة إلى المخبأ...
ها ها! تمكنا من إحكام الفخ على سمكة! كانت سرقتها للماسة بديهية لتنقذنا!
وكان إبلاغ الشرطة حركة عبقرية!
176-671
هذه آخر مرة نرى فيها صاحبة النوايا الحسنة تلك!
أخيراً الحرية المنشودة! بإمكاننا العودة إلى أعمالنا الشريرة!


..إنها الحقيقة يا حضرة القاضي! أخذتُ الماسة لهذا السبب!
أنا أصدقك يا سمكة! أخطأتِ ولذلك سأعطيك فرصة أخرى!
لكن من الواضح أنك لستِ جاهزة لتكوني ضابط إطلاق سراح! أية اقتراحات يا مأمور السجن؟
أظن أن على سمكة إمضاء وقت لتتعلم كيف تتعامل مع الأشرار....



اليوم التالي..
حدودنا السماء! العالم مليء بالكنوز التي تنتظرنا لنسرقها!
حان وقت السرقة بدون أن يقاطعنا أحد...
سيصعب عليكم فعل هذا في السجن!



هه؟ من أنت؟
ضابط إطلاق سراحكم الجديد! وأنتم تواجهون مشكلة!
176-167
176-671



فوتم موعدكم معي! انتهاك إطلاق السراح المشروط! عودوا إلى الزنزانة!
لكن لا يمكنك إعادتنا إلى هناك، قالت سمكة إنها عندما تفشل في مهمتها الأولى...
هه؟ أنا متمرس في المهمات! إدخالكم السجن يريح دماغي!
176-671
176-167
176-761



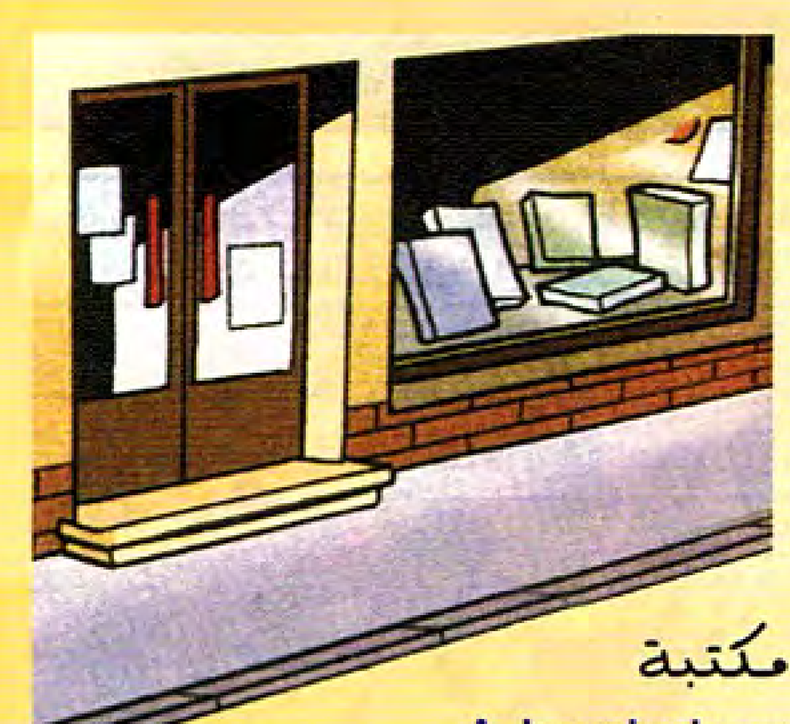
وهكذا...
أوف! كان يمكن أن يكون الأمر أسوأ! أقلها لن نعاني من وجود سمكة!
كانت تسبب ألماً لا....
أوه، يا شباب! يااااهو!
سمكة؟!
أتعرفون؟ أصبحتُ مُصلحة سجون! أدخلتكم في العلاج المهني! حياكة سلال! صناعة محافظ!



وسأرتاح من تعب الأعصاب، طالما أني لن أشغل بالي بخططكم وما قد تفعلونه!
سأكون معكم كل دقيقة أساعدكم لتعودوا إلى الصراط المستقيم!
الرحمة!
176-671

تمت

تعلّم مع بطوط



مكتبة
A bookshop
Une librairie



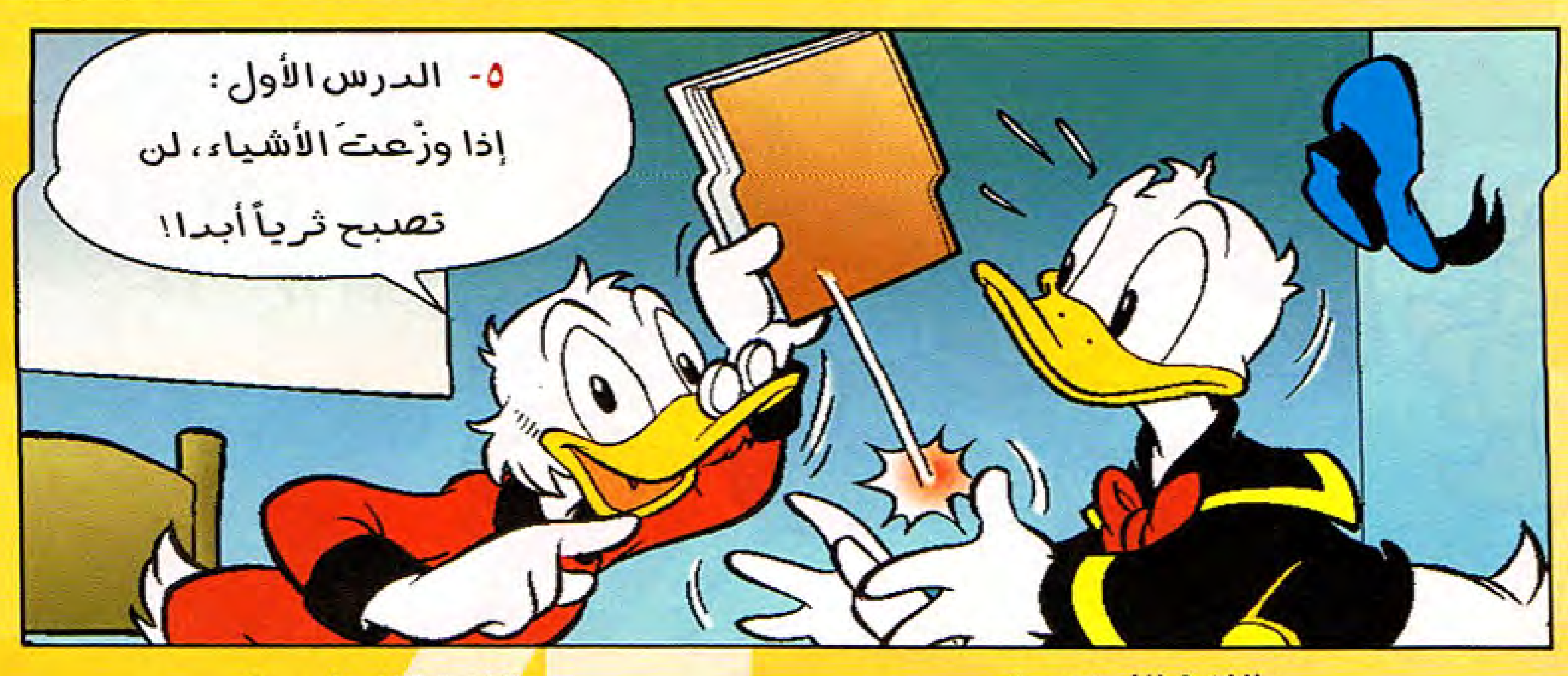
يوقع كتاباً
To sign a book
Dédicacer un livre



إنه مؤلف
He is an auther (a writer)
Il est auteur (écrivain)







باللغة الفرنسية

1-Oncle Piscou! Qu ést-ce que tu fais la?
2- Je dédicace des exemplaires de mon livre “Comment devenir riche” en 10 leçons!
3- Tu ne vas pas m’en donner un exemplaire?
4- Non, mais je vais te donner un échantillion gratuit......
5- Leçon numéro 1: si tu donnes les choses, tu ne deviendras jamais riche!

باللغة الإنجليزية

1-Uncle Scrooge! What are you doing here?
2- I’m signing copies of my book “How To Get Rich In 10 Lessons”!
3- Aren’t you going to give me a copy?
4- No, but I’ll give you a free sample.....
5- Lesson number 1: if you give things away, you’ll never get rich!





رافق ميكي المغامر البروفسور ذكي في رحلة استكشافية إلى أهرام مصر. وكانت المفاجأة الرائعة، قبر فرعوني قديم، لكن هنالك من سبقهم ووضع فيه خمسة أشياء ليست مصرية قديمة ما هي هذه الأشياء؟
12.00

الحل :



في الأسواق
DISNEY
ميني
MINNIE
اطلبي
هدية
العدد
مصممة
الأزياء
للبنات الحلوين
مثلي... فقط
المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
فتيات
ميكي
ميني


تلوين

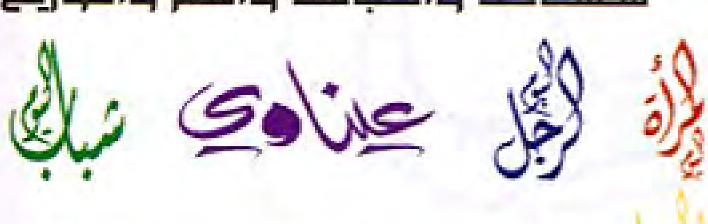

تلوين



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:

المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع





المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١(١٠ خطوط) فاكس : ٦٢٧١٥٥٤/ ٦٢٧٢٤٢٣
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الامارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...
كل خميس

فتيات

W.I.T.C.H.

العدد 15

يوليو 2004

صيف أبوظبي مميز!

شجاعة الإختيار

أحدث اصداراتنا مع ديزني

النسخة العربية من W.I.T.C.H.

Will Irma Taranee Cornelia Hay Lin

الآن في الأسواق





كرنفال الصيف الرائع
من ١٧ يونيو الى ٣١ أغسطس ٢٠٠٤
٧٥ يوماً بلا توقف من المتعة والمرح.
هذا الصيف، تقدم أدفنتشر لاند عروضا رائعة مليئة بالمرح والمتعة والألعاب المثيرة. فهناك عروض المهرجين، نفخ وتشكيل البالونات، الألعاب السحرية للأطفال، والألعاب والمسابقات الممتعة للكبار، الى جانب العديد من الأنشطة الترفيهية والبرامج المسلية وعروض الأزياء وغيرها الكثير، مما سيجعل من العطلة الصيفية، مغامرات كبيرة وشيقة.
أنفق ٢٥ درهماً واحصل على كوبون لعبة ركوب مجاناً. يجب تسليم هذا الكوبون إلى المسؤول للسماح لك باللعب.
يسري العرض حتى ١٥ سبتمبر ٢٠٠٤
Al Atfal • July-August 2004
ADVENTURELAND
مركز صحارى
WWW.ADVENTURELAND-SHARJAH.COM | ٠٦-٥٣١٦٣١٣ :هاتف | مركز صحاري، تقاطع النهدة، طريق دبي - الشارقة، الشارقة، إ.ع.م.


ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net